

శ్రీసుధారమించి శ్రీప్రమాదార్థి మహాపరజ్ఞ కీ ఇం!
శ్రీప్రమాదార్థి శ్రీప్రమాదార్థిశ్శ శ్రీప్రమాదార్థి కీ ఇం!



శ్రీకృష్ణార్థము సంస్కరణ

గురుక్కవీ

పత్రం ఆయుష మెళ్లుక తత్త్వం

సంపుటి: 16
విప్లవ 19

గురుకృప

సంచిక : 2
2013

శ్రీమయేంద్రి ఘైవెంటు లేడేస్టోయి... లేడేస్టోయి...



త్రజలందల నోట సాయినాముం వలకాల!

సర్పతూ సాయిరూపం రంజిల్లాలి.

ముజ్జగాలు సాయి వహిమతో ముష్టిలగొనాలి!

సాయిపద రఘులు మన హృదయ కుపారంలోని సిశ్శబ్ద సింధిలో

ప్రతిద్యునించాలి. ప్రణవనాద వీచికల్లా సాయిజ్ఞన సారభాలు

సర్పతూ వ్యాపించాలి. ఆ సుజ్ఞన సారభాల ఆస్త్రదనలో

మన మనసులు మత్తెక్కాలి!

సాయి ప్రేమామృత ధారలు అంతటా సిరంతరం వల్పించాలి!

ఆ ప్రేమామృత ధారలలో తదున్నా, ఆ జ్ఞాన సారభాల మత్తులో

అనందంగా నల్తిన్ను, 'సాయిపంచి దైవంబు లేడేస్టోయి లేడేస్టోయి!'

అని అందరూ ఏక కంరంతో గానం చేయాలి!

అదే నా ఆన, ఆశయం, ఆకాంఙ్క అదొక మధుర స్ఫోషం.

ఆ స్వప్న సాధ్యతాం కోసం శ్రీసాయినాథుని అన్ను ప్రేమతో ఆర్పితతో

ప్రార్థించడమే మనం చేయగలిగించి, చేయవలసించి. - శ్రీభాబూజీ

లోకాల తేణీలలో

త్రికరణ షధి - భక్తి వృధి **3 లుణ్లో**
- గురుకృప

దిష్టిబోమ్మలు **12 లుణ్లో**
- శర్పుందికలు



సత్పుంగం **5 లుణ్లో**
- శర్పుందికలు

బాబుకు పగ్గాలప్పగించడం ఎలా? **19 లుణ్లో**
- శర్పుందికలు

లభించిన దానితో తృతీపడు **24 లుణ్లో**
- గురుకృప

నిర్వహణ : గురుజ ఆశీస్సులతో - గురుబంధువులు

GURUKRUPA, 2-1-6, Gandhi Chowk, Tenali-01.

Ph : 93933 61778

Printed at : Ramakrishna Printers, Visakhapatnam.



తుకరణ శుద్ధి - భక్తి వ్యాధి



జికనొక రోజున ముగ్గురు వేద పండితులు ఒక మహాత్ముని చెంతకు చేరారు. వారి చరణాలు పట్టుకొని మహాత్మ! మాకు మీరు ఉపదేశం చేయాలని వేదుకున్నారు. పండిత ప్రముఖులు వేద వేదాంగాలు ఉపనిషత్తులు, భగవద్గీత మున్సుగు ఆధ్యాత్మిక గ్రంథరాజములను అవపోసన పట్టినవారు. కలవరించినా, పలకరించినా వారినోట వెంట అవే వచ్చేవి. ఉపదేశాన్నికి వేదుకున్న వారితో నవ్వి, “రేవు ఉదయం స్నానం చేసి నా వద్దకు రండి!” అని చెప్పారు. ఆ మహాత్ముడు. సరే ఉదయం ఆశ్రయించిన ఆ పండితులతో ఆయన ఇలా అన్నారు “మీరు చదువుకున్న గ్రంధాలలో ఏ వాక్యము, ఏ పంక్తి, మంత్రం అనే నమ్మకం కలగలేదా? కలగకపోతే ఇప్పుడు నేను ఉపదేశం ఇచ్చినా ఏ ప్రయోజనం లేదు. కలిగితే నేనివ్వటం అనవసరం. ఇదే మంత్రం వెళ్లండి” అన్నారు. పండితుల స్థితి - ఈనాటి మన పరిస్థితి. ఇదీ నిజంగా మన భక్తి వైబితి.

నిత్యమూ నోటవల్ల వేస్తున్న నామమలేగానీ, పరిస్తున్న సహితములేగాని దేనినీ నోట మాటలుగా మిగలకుండా తత్త్వము జీర్ణించుకొని, జీవన క్రియలో చూపించి, జీవితాన్ని ఒక చక్కబీ కూర్చులో మలచుకొని, “మనిషిగా మిగిలిన నాడే మనిషి జీవితం సార్థకమవుతుంది. మనకు తెలిసిన ‘భక్తి’ - యొక్క రూపాన్ని మరొక్కసారి ఎవరికి వారు పునశ్చరణ చేసుకుండాం. నోములు, ప్రతాలు, దీక్షలు, పురాణ ప్రపంచములు, పూజలు, ఉపవాసాలు, తిలకధారణలు - ఇలా ఎన్నో ఇవన్నీ భక్తికి చిహ్నాలుగా భావించడం కద్దు. ఇవన్నీ ‘భక్తి’ కాదని అనట్టేదు! కాని మనో, వాక్యాయములన్నీ త్రికరణాలు - మాట, మనసు, క్రియ ఈ మూడు ఒకే తానులో గుడ్డలు కానంత వరకు మన భక్తి ‘అసహజమే’నన్న సత్యాన్ని అవగతం చేసుకోవాల్సి ఉంది. “మనసులో తలచిన దానినే పైకి చెప్పాలి. పైకి చెప్పిన దానినే చేయాలి. ఇవే మనో వాక్యాయ కర్మలు”. వీటితో సాంగత్యము లేక ఒకదానికొకటి విరుద్ధముగా నున్న ఏ చర్యను ‘భక్తి’ అనలేమన్నది నిర్వివాదాంశం.

మరి ఏది డారి?

మనిషి మేధ (మనస్సు) సరిగా ఉంటే ఆలోచన సరిగా ఉంటుంది. కనుక మనస్సును సదా నిష్పల్చుపుంగా, నిష్పతుటంగా, నిర్మలంగా ఉంచుకోవడం ప్రథమ కార్యం. సద్గురు చరణాలను ఆశ్రయించి ప్రతీ నిత్యం చేస్తున్న ప్రతీ పని “నన్న ఈ పని బాబా చెంతకు చేర్చేదిగా ఉండా లేక సద్గురు పథానికి దూరం చేసేదిగా ఉండా?” అన్న గమనింపు సద్గురుకునికి అత్యావశ్యకం. ఏ భక్తుడయితే అష్టపుష్పాలను అహింస, ఇంద్రియ నిగ్రహం, భూతదయ, క్షమ, శాంతి, తపస్స, ధ్యానం, సత్యం - అనునిత్యం సద్గురు చరణ సీమన అలంకరిస్తాడో అతడు సద్గురుకుడే అయ్యాడు. విశాలతాత్మకమైన మనస్సుకి నిశ్చయాత్మకమైన బుద్ధిని జత చేయడమే భక్తి. గీతాచార్యుడు ఇలా అంటాడు. “సమస్త ప్రాణుల యొడల ద్వేషము లేనివాడు, ప్రేమగలవాడు, అపంకార మమకారములు లేనివాడు, సుఖదుఃఖములందు సమభావము గలవాడు, ఎల్లవేళల సంతృప్తి కలవాడు, దృఢ నిశ్చయం గలవాడు, మనోబుద్ధులు నాకు సమర్పించినవాడు, మనసును స్వాధీనపరచుకున్నవాడు -



సద్గుక్తి కలవాడు - అతడు నాకు ఆప్తుడు - అతడే నా నిజబత్కుడు అని” శ్రీరామకృష్ణులు ఇలా అన్నారు. “హృదయమందిరంలో భగవంతుణ్ణి ప్రతిష్టించాలనుకుంటే ఆయన్ను పొందాలనుకుంటే, కేవలం ‘భూ, భూ’ అని శంఖం ఊదితే ఏమిటి ప్రయోజనం? మొదట మనస్సును శుద్ధి చేయి” అని. “మనస్సు పరిశుద్ధమైతే భగవంతుడు ఆ పవిత్రమైన ఆసనంలో వచ్చి కూర్చుంటాడు. గబ్బిలాల రెట్లుంటే దేవుణ్ణి ప్రతిష్టించలేము. ముందు మాధవుణ్ణి ప్రతిష్ట చేయి. ఆ మీదట ఇష్టముంటే ఉపన్యాసాలు ఇస్యు”. కనుక ఏం తెలుస్తోందంటే మనిషి ‘మనస్సును’ ముందు పరిశుద్ధం చేసుకోవాలి. ఇది భక్తికి ఆద్యము (మొదలు).

శుద్ధి - వ్యధి

త్రికరణాలు శుద్ధమయితే - ‘మనిషి’ వ్యధి చెందినట్టే! రాముడు - సద్గురువైన వశిష్టుని మాటలను- తన జీవిత పర్యంతం చేతలుగా మలిచి తండ్రిమాట జవదాటని తనయుడుగా, గురువు మాటను నిలుపుటకై కోదండం ధరించి దానవ సంహరిగా, శీలమును ఆభరణముగా ధరించి తన పద స్వర్ఘచే ‘రాతి’ని ‘సాతి’గా మార్చిన దివ్యంశ సంభూతునిగా నిలిస్తే, రావణుడు ఆత్మలింగమునే సాధించిన పరమశివభక్తుడు అయి ఉండి, సదా శివపూజలో నిమగ్నమయ్యే సాధకుడిగ నిలిచి, భక్తి పారవశ్యంలో శివునితో తాదాత్మాం చెందగల పరమ భక్తుగ్రేసరుడే అయినా - కేవలం ‘శీల’ సంపద లేక - పూజనీయుడు కావాల్సిన వ్యక్తి - మానవుడు ఎలా ఉండకూడదో తెలుసుకునేందుకు సోదాహరణగా మిగిలాడు. అసలు విషయానికాస్తే, “ఎవరైతే త్రికరణాశ ధ్యాని కలిగి ‘చెప్పేమాట - నడిచే బాట’ సద్గురు పథంలోనే సాగుతుందో అతను ‘మనిషి’ అయ్యాడు. త్రికరణాలు మలినమయితే రాక్షసస్థాయికి, పవిత్రమయితే దివ్యస్థాయికి, మరపులోకి వెళితే పశుస్థాయికి చేరతాడు మనిషి. అందలేనిదా ఈ ‘విజయం’?

మనిషిని శాసించే త్రిగుణాలు - త్రికరణాలను ఏకం కానియ్యవు. అయితే త్రిగుణాలను శాసించగల ఏకైక సాధనం ‘సంగం’-‘సత్సంగం’. మాలికమైన జీవన విధానాన్ని మార్చగల శక్తి సత్సంగానికి మాత్రమే ఉంది. సత్య, రజీ, తమో గుణ సంపన్ముడైన మానవుని మనసును నిలువరించగల, సరియైన దిశలో నడిపించగల మహత్తు సత్సంగానిదే! చిందర వందరగా పడి ఉన్న పరమాణవులను ఒక సరియైన దిశలో నడిపి మానవుని - మరొక మానవునికి సూదంటు రాయిలా చేయగలిగింది సత్సంగమే!. మనిషిని ‘నిమ్మత్వం’ నుండి ‘జౌన్నత్యం’ వైపుగా అడుగులు వేయించేది సత్సంగమే! మనసుకు పట్టిన మకిలిని విదిలించి, వదిలించే ప్రయత్నానికి సరియైన బడి సత్సంగమే! మృగాలను ఆడించే మనిషి, ‘మనోమృగాన్ని’ ఆడించలేడా? సంకల్పం ఉంటే సద్గురు అనుగ్రహం తోడైతే సాధించలేనిది ఏముంది?

మనం మానవులం! సూర్యాంగి అస్తుమించకుండా చేసిన సుమతీ! యముంగి వెంబడించి యమపురికి వెళ్ళి భర్తను వెంటతెచ్చుకున్న సావిత్రి, త్రిమూర్తులను పసిపాపలుగా ఊయలలూపిన అనసూయ, దివి నుండి భువికి గంగనే తెచ్చిన భగీరథుడు, మృత్యువును తోసిరాజన్న మార్గుండేయుడు, ధ్రువతారగా నిలిచిన

భద్రువుని వంటి వారికి వారసులం. అనుకుంటే సాధించలేనిది లేదని నిరూపించిన జాతికి సమకాలికులం.

అతి చంచలమైన మనస్సుకు - సద్గురు చరణాస్తకిని - కళ్లించడానికి కావాల్సిన తీవ్రమైన ఆర్థి, ఆకాంక్ష, మనకు ఆ సద్గురు చంద్రులు ప్రసాదించాలని, మనమందరం ఈ ‘విజయనామ’ సంవత్సరంలో సత్యార్థాచరణ, దార్శిక నిష్ఠ, సత్యంగము వంటి నియమిత కర్మలను నిరంతరం ఆచరిస్తూ మన మనస్సును శుద్ధి చేసుకొని, తద్వారా ‘సద్గురుభ్రత్కిని వృద్ధి చేసుకోవాలని మనందరికి ‘గురుకృప’ అనుభవంలోనికి రావాలని ఆకాంక్షిస్తోంది గురుపత్రిక.

మానస భజరే గురుచరణం
దుస్తర భవసాగర తరణం.....

—శ్రీ. కౌరవ్యాంతికలు.శ్రీ—

సత్యంగం - జనవరి 2013

గురువుగారు: ప్రపంచం ఎంతో మరులుగొలుపుతూ ఉంటుంది. అది ఎప్పుడూ నీ మీద పడి, నిన్ను పట్టుకొని, భూమి యొక్క గురుత్వాకర్షణ శక్తిలాగా నిన్ను క్రిందకి లాగడానికి ప్రయత్నిస్తూ ఉంటుంది. నీ చుట్టూ శూన్యాన్ని, ఆకర్షణరహితమైన వాతావరణాన్ని నువ్వే సృష్టించుకోవాలి. (గురువుగారు నవ్వుతూ...) అటువంటి ఆకర్షణరహితమైన వాతావరణాన్ని



ఏర్పరచేదే సత్యంగం. ఆకాశంలో పైపైకి ఎగసి నక్కత్రాలను చేరుకోవాలనుకునే వ్యోమగామి అందుకు సిద్ధం కావడానికి అటువంటి భారరహితమైన వాతావరణాన్ని కల్పించుకోవడం అవసరం. అలాంటి సామర్థ్యం లేకపోతే అతను అంతరిక్షంలో వెళ్ళలేదు.

మీరు అలా ఆధ్యాత్మికపథంలో వ్యోమగాములు కావాలనుకుంటే, ఇంకా ఇంకా పైకి వెళ్ళి తారలను చేరుకోవాలంటే, ఆ ఆకర్షణ లేని వాతావరణాన్ని ఇక్కడ సత్యంగంలో కల్పించుకొని, సాధన చెయ్యండి.

గురువుగారు: ఏదైనా విషయాన్ని గురించి మాట్లాడడం, చర్చించడం.. ఇలా వాచా జరిగే సంభాషణే సత్యంగమని ఎప్పుడూ భావించవద్దు. ఇది సత్యంగం యొక్క ఒక కోణం మాత్రమే.

సత్యంగానికి మూడు రకాల అర్థాలున్నాయి. సంఘం అంటే సాంగత్యం, సన్మిహితంగా ఉండటం, కలిసి ఉండటం, సాహచర్యంలో ఉండడం. దేని సాంగత్యంలో? ఏదైతే ఉన్నదో ఆ సత్త పదార్థం యొక్క సాంగత్యంలో. ఏదైతే ఉన్నదో అదే సత్త! “సత్త-చిత్త-ఆనందం”లోని సత్త అదే. “సత్త-గురు”లో సత్త ఉంది. “సత్యం”లో ఉండే సత్త. “ఏదైతే ఉన్నదో” అదే సత్యం. సత్త నుండే సత్యం అనే పదం వస్తుంది.

అవతార పురుషుల జీవితాలు, ఉపదేశాలు సత్యం మీదనే సుస్థాపితమైనవి. (5)

మీరే సత్యరూపలై ఉండి కూడా, ఇంకా గుర్తించలేని ఆ సత్యాన్ని - ‘నేను’ అనో, ‘బిహృం’ అనో, మరొకటనో - ఏమని పిలిచినా సరే, అటువంటి సత్యంతో సాంగత్యంలో ఉండటం నిజమైన సత్పంగం.

అయితే మనం దానిని, ఆ సత్త పదార్థాన్ని పట్టుకోవడం ఎలా ? ఎందుకంటే మనం దానిని ఒక క్షణమాత్రం కూడా చూడలేదే ! మహాత్ములసాంగత్యంలో ఉండటమే దీనికి సాధనం . ఆ సత్త పదార్థాన్ని అనుభవించిన సత్పురుషులసాంగత్యంలో ఉండమని శాస్త్రాలన్నీ చెబుతున్నాయి. వారి సన్నిధిలో ఉండటం సత్పంగం.

కానీ అన్నివేళలా వారి సన్నిధి మనకు లభ్యంకాదు. కాబట్టి సత్పంగం యొక్క మరో రూపం పనికి వస్తుంది : సత్యం గురించి మాట్లాడుకోవడం, చింతన చెయ్యడం - వ్యక్తిగా మన అస్తిత్వం యొక్క సత్యం గురించి, జగత్తు యొక్క సత్యం గురించి, మనం జగత్తుతో కలిగివుండే సంబంధంలోని సత్యం గురించి మాట్లాడుకోవడం... ఇలా మనం ఇప్పటివరకు మాట్లాడుకుంటున్న ఇలాంటి రకరకాలవిషయాలు, ఇంకా ఆ సత్యాన్ని దర్శించిన సత్పురుషుల గురించి మాట్లాడుకోవడం.. ఇది సత్పంగానికి మరొక రూపం.

గురువుగారు : “ఈ సత్పంగాలు, అనుభవాలు పంచుకోవడం... ఇవన్నీ ఏమిటీ? నేను ఆ అనుభవాన్ని పొందటానికి, వీటికి ఏమీ సంబంధం లేదు!” అని మీరసుకోవచ్చు. పంటకు, దాని చుట్టూ ఉండే కంచెకు ఎలాంటి సంబంధం ఉంటుందో ఇది అలాంటిదే. మీరు భూమిలో విత్తనాలు నాటుతారు, అవి మొలకెత్తుతాయి. తరువాత పంట వస్తుంది. ఆ ఫలసాయాన్ని పొందాలనుకుంటే మీకు మంచి కంచె అవసరం. కంచె పంటలో భాగం కాదు, కానీ మీరు నిజంగా ఫలసాయాన్ని పొందాలనుకుంటే మాత్రం మీరు కంచె గురించి జాగ్రత్త తీసుకోవాలి, లేకపోతే మీకసలు ఆ పంట చేతికండదు.

భక్తుడు : మీరు సత్పంగం కంచె లాంటిది అని కదా అంటున్నారు?

గురువుగారు : అవును. మనలో చాలామంది మనస్సులు చాలా బలహీనంగా ఉండి, చుట్టూప్రక్కల గల పరిస్థితుల వలన సులభంగా ప్రభావితమవుతుంటాయి. కాబట్టి మనకు ఏదో ఒక రకమైన రక్షణ అవసరం. మనలో ప్రేమ, అనుగ్రహం అనే చిన్న మొక్క ఇప్పుడే నాటుకుంది. అది పెద్ద చెట్టుగా మారేదాకా దాని చుట్టూ కంచె కట్టి కాపాడుకోవాలి. ప్రేమ బీజాలు గాలికి రెపరెపలాడే చిన్న దీపంలా ఉన్నప్పుడు, దానికి గాలి అనేది చాలా ప్రమాదకారిగా ఉంటుంది. దానికి చిమ్మి గాని, గ్లాసుగానీ రక్షణగా అవసరం. అదే పెద్దమంట అనుకోండి, అది పరిసరాలలో ఉన్న వాటినన్నింటినీ దహించి వేస్తుంది. మీ అన్మషణ, మీలోని ప్రేమోద్యేగం చాలా శక్తివంతంగా మారినపుడు మీరు మీ పరిసరాలను ప్రభావితం చెయ్యగలరు, అప్పుడు మీరు ఎక్కుడికి వెళ్ళినా అక్కడ సత్పంగం దానంతట అదే ఏర్పడుతుంది. కానీ పరిసరాలవలన ప్రభావితం

అవతున్నాము అని మీరు భావిస్తున్నంతవరకు మీకు చిమ్మె(సత్యంగం) అవసరం.

భక్తుడు : మీరు చెబుతున్న విధంగా బాబా గురించి ఆలోచించాలంటే, ఎవరికైనా “ఏదైతే ఉన్నదో” ఆ సత్త పదార్థం గురించి చాలా సృష్టమైన అవగాహన ఉండాలి.

గురువుగారు : అందుకే బాబా జీవితచరిత్రను చదవండి, దానితో సాంగత్యంలో ఉండండి, ఆ సత్యంగంలో ఉండండి. మనం ఇవన్నీ ఎందుకు చేస్తున్నాం? ఆ సృష్టమైన అవగాహన రావడం కోసమే మనం ఇవన్నీ చేస్తున్నాం.

భక్తుడు : కానీ అంతకుముందు మీరే బాబా కేవలం శిరిడిలో నివసించి, సమాధి చెందిన ఆ దేహం మాత్రమే కాదని, ఆయన పరిధి చాలా విస్తృతమని చెప్పారు.

గురువుగారు : అది సరే. ఏదేమైనా, మీరు అంతకు ముందు మాటల్లాడిన ఆ “స్థితి” మీకు కావాలి. నేను మీకు “బాబా మీద లగ్గం చేయండి” అని చెబుతున్నాను. మీకది నచ్చినా, నచ్చకపోయినా దాని గురించి పట్టించుకోవద్దు. (సవ్వులు) చెయ్యండి. అంతే!

భక్తుడు : గురువుగారు ! ఇక్కడి నుండి ఇంటికి వెళ్ళిన తర్వాత మేము ఏం చెయ్యాలి? రోజువారీ ప్రాపంచిక వ్యవహారాలలో కొట్టుకుపోతామేమో అనిపిస్తోంది.

గురువుగారు : మహోత్సుల జీవిత చరిత్రలను, వారి సన్మిహిత భక్తుల స్మృతులను చదవండి, ఉదాహరణకు బి.వి. నరసింహస్వామివారి డివోటీన్ ఎక్స్‌ఫిరియెన్స్ ఆఫ్ సాయిబాబా, రమణాశ్రమ లేఖలు, సాయిబాబా ది మాస్టర్. ఒక్కసారి, రెండు సార్లు, మూడుసార్లు చదవండి. ఎందుకంటే ఇలా మళ్ళీ మళ్ళీ చదవడం వలన మీకు మరింత అవగాహన కలుగుతుంది. మీరన్నట్లు మీ చుట్టూప్రక్కలవాతావరణమంతా రక్షణ లేకుండా ఉంది. ఏదైనా కంచెను, మన ఆలోచనాసరళితో సరిపోయే వ్యక్తులతో అప్పుడప్పుడు కలవడం వంటి కొంత రక్షణను ఏర్పాటు చేసుకొండి. అదే సత్యంగమంట. ప్రతిరోజు ఉదయం, సాయంత్రం మీకు దారికే సమయాన్ని బట్టి కలసి ఒక చోట కూర్చోండి. ప్రతి నిత్యం క్రమం తప్పకుండా అందరూ కలిసి ధ్యానం చేసుకోవడంలాంటి ఆలంభన (సపోర్ట్స్)కు ఏర్పాటు చేసుకొండి. అలా బాబా ఫోటో ముందు కూర్చుని ఆయన సన్మిహితి అనుభూతి చెందడానికి ప్రయత్నించండి, కళ్ళ మూసుకోవచ్చ లేదా కళ్ళ తెరచి ఆయన ఫోటో కేసి అలా చూస్తూ కూర్చోవడం మీకు నచ్చితే అలాగే కూర్చోవచ్చ.

మీకు రమణమహర్షితో అనుబంధం ఉంది కాబట్టి, ఆయన ఫోటో పెట్టుకుని, అలా కూర్చుని ఆయన జీవితచరిత్రను చదవడం వల్ల మీకు ఆయనపట్ల కలిగిన భావాలసారంతో ఆయనను చూడటానికి ప్రయత్నించండి. ఆయన ఎంత మానవత్వం కలిగి ఉండేవారో, ఆయన ఎంత ప్రేమమయులో, ఆయన ఎంతగా ప్రేమించేవారో, తమ భక్తులతో ఎంత సన్మిహితంగా ఉండేవారో చూడండి. ఆయన ముందు

కూర్చుని ఆయన ప్రేమను అనుభూతి చెందడానికి ప్రయత్నించండి. అప్పుడు మీకు ఎంతో శాంతంగా, నిశ్చలంగా, ఆనందకరంగా అనిపిస్తే కళ్ళు మూసుకోవచ్చు. మరేమీ చెయ్యుకుండా ఆ ప్రశాంతతను అలా ఆనందించండి.

మీరు ఇంటి దగ్గర ఉన్నప్పుడు ఏమైనా పాటలు మీకు తోచినట్లు పాడుకోవాలనిపిస్తే - అవి భజనలు కావచ్చు లేదా నామం కావచ్చు - మీ భాషలో మీరు పాడుకోవచ్చు. అవి మనం ఇక్కడ పాడుకునే నిర్దీశమైన భజనలు కానక్కరలేదు. మీరు పనిచేస్తున్నప్పుడు, అంటే వంట చేస్తున్నప్పుడుగాని, తోటపని చేస్తున్నప్పుడుగానీ ఇవి చేసుకోవచ్చు. సంస్కారమైన వ్యవస్థ పట్ల నాకు పట్టింపులేదు. చాలా సాధారణమైన రీతిలో అందరూ కలవడానికి కాస్త సమయం పెట్టుకోండి. మనలాంటి ఆలోచనా దృక్పథం ఉన్నవారితో అనుబంధాన్ని పెంచుకోండి. ఆలోచనలను పంచుకోండి. అప్పుడు మనకు ఉండే వ్యాపహరిక సంబంధాలన్నీ వారిలోనే ఉంటాయి. ఇక్కడ వీళ్ళను చూడండి.. వాళ్ళు కలిసినపుడు బాబా గురించి మాట్లాడుకుంటారు, సాయిపథం గురించి మాట్లాడుకుంటారు, గురువు గురించి మాట్లాడుకుంటారు. వారికిక వేరే విషయాలే ఉండవు - వారు సత్పుంగం అనే కంచెతో పూర్తి రక్షణలో ఉన్నారు.

వాళ్ళు ఎప్పుడైనా బయటకు వెళ్ళినప్పుడు తోటి భక్తులను కలుసుకుంటారు. వాళ్ళంతా కుటుంబంలాగా, కుటుంబసభ్యులమాదిరిగా ఉంటారు. వారికేదైనా అవసరం వచ్చినప్పుడు, ప్రాపంచిక విషయాలలో కూడా తోటివాళ్ళు వారికి సహాయపడతారు - ఓ రకమైన సోదరభావం ఉంటుంది. అదే మనల్ని రక్షిస్తుంది. అదే సత్పుంగం అంటే. చాలామందికి వాళ్ళను వాళ్ళు కాపాడుకోవాల్సిన అవసరం ఎప్పుడూ ఉంటుంది. అందుకే వారికి క్రమం తప్పకుండా జరిగే సత్పుంగాలు అవసరం. వాళ్ళు ప్రతిరోజు కలుస్తారు. కొంతమంది ప్రతివారం కలుస్తారు. ముందుగా వాళ్ళుబాబా చరిత్రగాని, బోధనుగాని లేదా నేను ప్రాసిన వాటినిగానీ ఇలా ఏదైనా చదువుతారు. తర్వాత భజన చేస్తారు. లేదా బాబా నామాన్ని వినడం చేస్తారు. తర్వాత కానేపు ధ్యానం, బాబా సన్మిధిని అనుభవంలోనికి తెచ్చుకోవడం చేస్తారు. కొన్ని సందర్భాలలో సమయానుకూలతను బట్టి వాళ్ళు తమ అనుభవాలను పంచుకుంటారు. తరువాత తమ తమ పనులకు వెళ్ళాల్సిన వారు వెళతారు. కాస్త తీరుబడి కలిగిన మిగిలినవారు తమ అనుభవాలను, అవగాహనను ఒకరితో ఒకరు పంచుకుంటారు.

భక్తుడు : ఆధ్యాత్మికమార్గంలో అడ్డంకులుగా కనిపించే వాటిని మేము ఎలా అధిగమించాలి?

గురువుగారు : మీకు అక్కరలేని వాటి నుండి తప్పించుకోవాలనుకోవడం కన్నా, మీకు కావలసిన దాన్ని, మీరు కోరుకునేదాన్ని పట్టుకోవడానికి ప్రయత్నించండి. మీరు నాటిన మొక్క దగ్గర కూర్చుని దానిని తినడానికి వచ్చే పశువల్ని, మేకల్ని తరమడానికి ప్రయత్నించకుండా దాని చుట్టూ కంచె ఏర్పాటు చేసి నిశ్చింతగా ఉండండి.

మీరు చేసే ప్రయత్నాలన్నింటికి ఇదే (కంచె ఏర్పాటు చేసుకోవడం) మూలమైనప్పుడు, అవసరానికనుగుణంగా సత్సంగం దానంతటదే ఏర్పడుతుంది. నిజమైన సాధకునికి ప్రపంచం ఎప్పుడు అడ్డంకి కాదు. ఆ మాటకొస్తే అసలు ఏదీ అడ్డంకి కాదు.ఆ వ్యక్తి యొక్క అవగాహనారాహిత్యం, అతని తెలివితేటలు, అతని ఊహాకల్పనలు.. ఇవీ నిజమైన అడ్డంకులు. అతని మార్గంలో అతనికి అతనే అడ్డమవుతాడు. అంతేగానీ బయటి ప్రపంచం కాదు. అతనికి ఏదీ అడ్డంకి కాజాలదు.

భక్తుడు : సత్సంగం పట్ల ఆసక్తి లేనివారిని మేము వదిలేయాలా?

రురుఫుగారు : వారికి ఆసక్తి లేకపోతే వాళ్ళే మిమ్మల్ని వదిలేస్తారు! (నప్పులు) వాళ్ళనూ పిలవండి, మీరు వారితో పంచకోవాలనుకునే దానిని పంచుకోండి. ఒకరు ఆసక్తిగా ఉన్నారని, లేరని మీరు నిర్ణయించకండి. మీ అనుభవాలను మీరు పంచుకోండి. అంతే! వాళ్ళు రావాలనుకుంటే వస్తారు, లేకపోతే వెళ్ళిపోతారు. మనం సత్సంగంలో ఉండటానికి వాళ్ళు మనకు అవకాశం ఇచ్చారు. బాబా జీవితం గురించి, భగవాన్ జీవితం గురించి, ఇతర మహాత్ముల గురించి, ఆనందమార్గం గురించి వారికి తెలియజేయండి. దీనివల్ల మీరు ఏదైతే అడ్డంకి అనుకుంటున్నారో అదే మీకు అత్య పరిశీలనకు, ఆలోచనల పరిశీలనకు అవకాశమిస్తుంది. నువ్వు కోల్పోయేది ఏమీ ఉండదు. ఇది నా పద్ధతి, నా మార్గం పట్ల నాకున్న అంకితభావమిది అని అనిపిస్తుంది.

ఇంకా, వారితో మాటల్లదేటప్పుడు వేరే పరిభాషలో మాటల్లడకండి. వారికి అర్థంకాని పదజాలంతో మాటల్లడితే వాళ్ళు దానిని వేరే మతానికి, వేరే సంస్కృతికి చెందిందని భావిస్తారు. అదే వాళ్ళకు ఒక అడ్డంకిగా మారుతుంది. అందుకని వారికి అర్థమయ్యే భాషలో మన అనుభవానికి సంబంధించిన భాషలో మాటల్లడండి - నేను దానికి ప్రాధాన్యతనిస్తాను. ఇలా చెయ్యండి. అలా చెయ్యడం వలన మీరు వారి హృదయాలను, భావోద్యోగాలను, వారి అవసరాలను, వారిలో ఉన్న నిస్పుహభావాన్ని స్పృశించగలరు. మనం సంఘజీవులం, మనకు సామాజిక పరిచయాలు అవసరం. అందుకని మీకున్న అన్ని సామాజిక సంబంధాలను ఆధ్యాత్మిక సంబంధాలుగా మార్పుకోవడానికి ప్రయత్నించండి. మీ మార్గాన్ని వారితో పంచుకోండి!

భక్తుడు : కొన్నిసారళ్ల సత్సంగం సమయంలో ఇంటి దగ్గరే ఉండి బాబాతో ఒంటరిగా గడపాలనిపిస్తుంది.

రురుఫుగారు : నీకు నచ్చిన పద్ధతిని అనుసరించడానికి ఇరవై నాలుగు గంటలున్నాయి! నీ స్వంత పద్ధతిని సత్సంగం జరిగే ఆ ఒకగంటలో మాత్రమే అనుసరించాలా? (గురువుగారు నప్పుతూ..) ఏమిటా పద్ధతి? ఆ పద్ధతి నిన్ను, నీ ఇష్టదైవం పట్ల ఇతరులు కురిపించే ప్రేమను అభినందించనేయకుండా, అస్వాదించనేయకుండా చేస్తోంది!



నువ్వు సత్యంగంలో ఉండి నీ ప్రేమను ఆక్కడ వ్యక్తం చేయడాన్నే నేను ఇష్టపడతాను. ఎందుకంటే అందులో మనలాగే ప్రేమించే సాటి భక్తులమధ్య ఉండటమనే ప్రయోజనం ఉంది. మనం ప్రేమించే మన ఆరాధ్య దైవం ఆక్కడ ఎంతోమందితో ఆరాధింపబడుతున్నారు, అది కూడా మనకు అనందాన్నిస్తుంది. అది మనకు సమస్యలా అనిపిస్తే మనలోనే ఏదో లోపం ఉంది.

అంతమందితో ఉండటం అనుకూలంగా ఉంటుంది. అది మన మనస్సు మీద సత్పుభావాన్ని చూపుతుంది. సత్యంగంలో అదీ ఒక అంశం. మనం పదిమందితో కలిసున్నప్పుడు, అందరి ప్రేమ మధ్యలో ఉన్నప్పుడు మనకు తెలియకుండానే పొడిబారిన మన మనస్సులు చుట్టూప్రకృతివారి ప్రేమ వల్ల ఆర్థమవుతాయి. కొన్నిసార్లు మనలో ఎటువంటి అనుభూతి ఉండదు. మనం ఆ అనుభూతిని కోల్పోతాం. మనలోని ప్రేమాద్వేగం పొడిబారిపోతుంది. అప్పుడు మనకు ఆ (సత్యంగం)ప్రభావం అవసరమవుతుంది. మీరు ఆ ప్రభావానికి లోనై ఉండండి. దాని ఫలితాన్ని పొందండి. సంఘటితంగా ప్రేమను వ్యక్తం చేయడంలో ఉండే ప్రయోజనం అదే. అందుకే నేను దానిని ప్రోత్సహిస్తాను.

భక్తుడు : మా క్రొత్త సత్యంగంలో ఏం చేసుకుంటే బాగుంటుంది?

గురువుగారు : సరైన పద్ధతిలో బాబాను అంటి పెట్టుకోవడానికి మీరే మార్గాలను అన్వేషించుకోవాలి, ఊరకే అలా కూర్చుని కళ్ళు మూసుకోవడం మాత్రమే కాదు, కళ్ళు తెరచిన తరువాత మీరు ఎలా స్పందిస్తున్నారు. ప్రపంచంలో ఎలా వ్యవహరిస్తున్నారు,

బాబా పట్ల ఎలా ప్రతిస్పందిస్తున్నారు, సత్యంగం యొక్క మొత్తం ఉద్దేశ్యం గురించి ఎలా మాట్లాడుతున్నారు? మీటన్నింటి గురించి మీలో మీరు సరిచూసుకోండి, దానికి అనుగుణంగా పరిస్థితులను సరిచేసుకొండి.

సోమరితనంతో కూర్చోకుండా మీ పథంలో చురుకుగా అడుగులు వేయడానికి ప్రయత్నించండి, నడవండి, పరుగు తీయండి. మీ దగ్గర అంత సమయం లేదు - ఆ మాటకొస్తే మనందరికి కూడా! అందుకే ఊరకనే “ఇంకా చాలా సమయం ఉంది, మేము సాధించగలము ” అని అనుకోకండి. అలా కాదు మీకు నిజంగా మీ లక్ష్యం చేరుకోవాలన్న ఆసక్తి ఉంటే, ఇప్పుడే పరుగుతీయండి! లేకపోతే దాని గురించి, దీని గురించి ఉబుసుపోక మాట్లాడుకోవడంలో కాలం అలా గడచిపోతుంది.

మీ లక్ష్యం ఏమిటి, మీకు ఏం కావాలి, మీరు రోజంతా ఎలా గడువుతున్నారు? రోజు మొత్తం 24 గంటలలో బాబా కోసం ఎంత సమయం మన జీవితాలలో వెచ్చిస్తున్నాం? మనం ఎంత సమయాన్ని బాబా తీసుకునేందుకు అనుమతించాం? దాని గురించి ఆలోచించండి. బాబా కోసం ఎక్కువ కిటికీలు తెరచి పెట్టుకోండి. బాబా కోసం ఎక్కువ మార్గాలను ఏర్పరచుకోండి, ఆయన లోపలకు రావడానికి

వీలుగా ఎన్నో మార్గాలను తయారుచేసుకోండి. అటువంటి సత్సంగాన్ని నేను ఇష్టపడతాను. అంతేగానీ ఏదో తంతులాగా, పద్మాసనం వేసుకుని కళ్ళు మూసుకుని మరో క్రొత్త భంగిమలో నిద్రపోయి వెళ్లిపోవడం కాదు. అలా ఉండకూడదు. సత్సంగాన్ని చురుకుగా, ఉత్సాహంగా ఉండనివ్వండి.

ప్రతిరోజు డైరీ ప్రాసుకోండి, ఊరకే ప్రాసుకోవడం మాత్రమేకాదు - మళ్ళీ దానిని ఒక తంతులాగా మార్చకండి(గురువుగారు నవ్వుతూ..) మనం ఎంతమేరకు పురోగమించాం? మన లక్ష్మిం నుండి, మన పథం నుండి మనల్ని దూరంచేసే పనులు ఏం చేశాం ? ఇలా మనసులో ఆలోచించుకోమని నా ఉద్దేశ్యం. విశ్రాంతిగా ఉండవద్దు! నేను చెబుతున్న దానిలోని సారాంశం ఇదే. విరామం తీసుకోవద్దు!

గురువుగారు: (హృషీకేశలో పడవ ప్రయాణం గురించి మాటల్లాడుతూ...) నిజానికి, అక్కడ పడవలో ఉన్న వారందరూ నటిస్తున్నారు. చాలావరకు వారు వేస్తున్న తెడ్డు నీటిపైనే ఉన్నాయి! (నవ్వులు). కొంతమందైతే....(చాలా ప్రయాసతో తెడ్డు వేస్తున్నట్లు గురువుగారు నటించి చూపారు) (మరిన్ని నవ్వులు.) ఎక్కువ మంది ఉన్నప్పుడు తేలిక. (తెడ్డు వేయడం తేలికగా ఉంటుంది)

సత్సంగంలో కూడా ఇలాగే, మనలో భక్తిభావం చాలా బలహీనంగా ఉన్నప్పటికి, మిగతా వారి భక్తి మనలను అలా మున్సుందుకు తోసుకుని వెళుతుంది. నేను దానిని (తెడ్డు వేయడాన్ని) చూస్తున్నప్పుడు “ఓహో ఇదే కదా సత్సంగం” అనుకున్నాను (నవ్వులు).

వాస్తవంగా చూస్తే తెడ్డు వేయాల్సిన అవసరం కూడా లేదు. నదీ ప్రవాహమే మిమ్మల్ని తీసుకెళుతుంది. మీరు ప్రవాహానికి ఎదురు వెళ్ళడంలేదు. అవి నిశ్చలమైన నీళ్ళు కాదు, పడవ ఏదో ఒక పైపుకు కదలిపోతూనే ఉంది. మనం చెయ్యాల్సిందల్లా దానిని సరైన దిక్కుకు మళ్ళీంచడమే, పడవ నదిపే అతను ఎలాగూ ఆ పని చేస్తున్నాడు. అటువంటి గంగా నదీప్రవాహపు శక్తిలాంటిది బాబా మహిమ.

భక్తుడు : గురువుగారు, ఇంతకుముందు మీరు నిరంతరమూ సత్సంగమనే స్థితిలో ఉండటం గురించి మాటల్లాడారు. ఆ స్థితి గురించి కాస్త వివరిస్తారా?

గురువుగారు : మీకు ఆకలిగా ఉండి అన్నం తింటున్నప్పుడు, ఏ దశలో మీకు తృప్తి కలుగుతుంది? మొదటి ముద్దకు మీకు ఆకలి సంపూర్ణంగా తీరదు. మరి ఆకలి తీరనప్పుడు మీరు ఆ ముద్దను ఎందుకు తింటున్నారు? మొదటి ముద్ద రెండవ ముద్దకు, రెండవది మూడవదానికి, మూడవది నాలుగవదానికి దారితీస్తుంది. మీ కడుపు పూర్తిగా నిండినపుడు “ఇక చాలు!” అంటారు. ఆపై మీరు నెమ్మిదించి మరిక అహరాన్ని తీసుకోరు. మీరప్పుడు ఆకలి గురించిగాని, ఆహారం గురించిగాని అసలు ఆలోచించడం లేదు, కానీ మీకు ఆ తృప్తి అనుభవమవుతూఉంది. అప్పుడు మీరు విశ్రమించి ఓ కునుకుతీస్తారు.

నిజానికి అదీ మన లక్షం. ఆ స్థితికి చేరుకోవడానికి మీకు ఆకలివేసింది. ఆహారం లభించింది. మీరు ఆహారాన్ని తినాన్నారు. చివరగా మీకు ఆ స్థితి (కునుకుదీయడం) అనుభవమైనప్పుడు ఈ విషయాలేవి మీ మనస్సుకు రావు. దానికి ఆకలితో గాని, ఆహారంతోగానీ సంబంధం లేదు. అయినప్పటికీ, నిరంతరాయంగా తింటున్నప్పుడు ఎలా ఉంటుందో ఆ కునుకు అలా ఉంటుంది (గురువుగారు నవ్వుతూ...) ఇక్కడ మీరు ఒకటి, రెండు ముద్దలు తింటున్నారు. ఇది ఇలా కొనసాగుతూ ఉంటుంది. ఎప్పటివరకు ? మీకు సరిపోయేంతవరకు. అది మీకు సరిపోయినప్పుడు మీకిక సత్యంగం అవసరం లేదు, నేనూ అవసరం లేదు (గురువుగారు నవ్వుతూ...) ఆ స్థితిలో మీకు పళ్ళెం అవసరం లేదు, డైనింగ్ బేబుల్ అవసరం లేదు, హోటలూ అవసరం లేదు.

గురువుగారు : నేను ఎప్పుడు మీతోనే ఉన్నాను. మీరు కూడా ఇక్కడన్నప్పుడు నాతో ఉండటానికి (కనెక్ట్ కావడానికి ప్రయత్నించండి. (సరదాగా మాట్లాడుతూ...) మౌనంగా ఉన్నప్పుడు వారు నాతో కనెక్ట్ (అనుసంధానం) కావడానికి ఎక్కడో చూచాయగా అవకాశం ఉన్నట్లు నాకనిపిస్తుంది. (హోస్టింగ్)

భక్తుడు : మనం ధ్యానానికి కూర్చున్నప్పుడు మనం మన మనస్సులోని అలజడిని గమనిస్తామని, అది మొదటి మెట్టని మీరు చెప్పారు. అలా అయినప్పుడు తర్వాత మెట్టు ఏమిటి!

గురువుగారు : అవి మెట్లు కాదు. నువ్వు వాటిని మెట్లే అని పిలవాలనుకుంటే - ఆ అలజడిని తొలగించుకోవాలన్న నీ పట్టుదల రెండో మెట్టు.

అలజడి ఉండటం ఒక విషయం. మనకు ఆ అలజడిని తొలగించుకోవాలన్న పట్టుదల కూడా ఉండాలి. బట్టలు మాసిపోయి ఉండవచ్చు, కానీ వాటిని ఉతుక్కోపాలన్న కోరిక మనకుండాలి. “ బట్టలు బాగాలేవు అంతేకదా, దానిదేముంది, అంతగా పట్టించుకోవాల్సిన అవసరంలేదు. నాకు అలా వేసుకోవడమే ఇష్టం” అనుకుంటే, నువ్వు మొదటి మెట్టు మీదనే ఉంటావు. అందుకని సత్యంగం, బాబా నామం, బాబా ప్రేమ అనే సబ్బు వాడుకుని ఆ అలజడిని తొలగించుకోవాలన్న మీ పట్టుదలే రెండో మెట్టు. ఆ సబ్బు వాడుకుని శుభ్రం చేసుకోవడం మొదలుపెట్టండి.

దృష్టిబోధ్యాలు - ఫిబ్రవరి 2013



భక్తుడు : గురువుగారూ ! ఇంతకుముందు మీరు టి.ఎస్.జిలియట్ రచించిన కవితలోని హలోమెన్ గురించి మాట్లాడుతున్నప్పుడు డొల్లతనానికి, శూన్యానికి మధ్య తేడా నాకర్ధం కాలేదు, ఆ కవితలో జిలియట్ ప్రస్తావించిన ఆ డొల్లతనానికి (హలోనెన్కి), బాబా అనుగ్రహం మనలో ప్రవేశించడానికి ఉండవలసిన భాళీకి మధ్య గలతేడా ఏమిటి?



గురువుగారు : ఖాళీగా ఉండటమంటే లోపలివీ లేకపోవడం, అక్కడ అనుకూలమైనదీ ఉండదు, ప్రతికూలమైనదీ ఉండదు. కనీసం మన గురించిన పరిమితమైన గుర్తింపు, మన వ్యక్తిత్వం గురించిన ఎరుక కూడా ఉండదు : ఒక విధమైన శూన్యం ఉంటుంది. నిజానికి అది మంచిది. టి.ఎస్. ఇలియట్ ప్రస్తుతిస్తున్నది దాని గురించి కాదు. అయిన గాంభీర్యత లేని డొల్లతనం గురించి మాట్లాడుతున్నారు. “మనం డొల్ల మనుషులం”, అంటే మిడిమిడి జ్ఞానపు మాటలతో ఏదో మాట్లాడుతూ లోపలినిజమైనది ఏదీ లేకపోయినప్పటికీ మన అల్పమైన అహంకారి సజీవంగా ఉంచుకోవదానికి ఏదో మాట్లాడుతూ, మరేదో చేస్తూ ఉండటం. అది డొల్లతనమంటే. దీనినే తరువాత పంక్తిలో ఆయన విపరిస్తాడు : “మనం (చెత్తతో) దట్టంగా కూరబడిన మనుషులం”, ఇటువంటి మనిషి పొలాలలో పక్కలను తరమడానికి పెట్టే దిష్టిబోమ్మ లాంటివాడు. ఆ దిష్టిబోమ్మ కోపంగా కనిపిస్తుంది కానీ దానికి ఎటువంటి భావావేశాలు ఉండవు. మనుషులు అటువంటి దిష్టిబోమ్మల్లాగా సటిస్తున్నారు అంటాడు ఇలియట్.

చాలా మంది ఎన్నో విషయాలతో నిండిపోయి ఉంటారు : రాజకీయాలు, వ్యాధమైన వార్తలు, పనికిరాని సమాచారం వగైరాలతో నిండిపోయి ఉంటారు. మనం ఉదయాన్నే నిద్రలేవగానే ముందు వార్తలు తెలుసుకోవడానికి పేపరు చదవాలి, లేకపోతే టి.వి. పెట్టుకోవాలి. మనం ఎవరినైనా కలుసుకున్న తక్షణం మనం ప్రోగు చేసుకున్న వార్తావిశేషాలను ఎదుటివారు, ఎదుటివారు ప్రోగేసిన విశేషాలను మనం పరస్పరం మార్పుకోవడం మొదలుపెడతాం. ఏది చెత్తతో వాడిని నింపుతాడు, తిరిగి వాడి చెత్తతో ఏదిని నింపుతాడు. చెత్తతో నిండిన మనుషుల వ్యవహారం ఇలా కొనసాగుతూ ఉంటుంది. (గురువుగారు నవ్వుతూ..) ఇదీ “చెత్తతో నిండిపోవడం” అంటే !

గురువుగారిని ప్రశ్నిస్తున్న భక్తుడు టి.ఎస్. ఇలియట్ రచించిన ప్రసిద్ధ కవిత “ద హలోమెన్” (1925) గురించి మాట్లాడుతున్నారు. ఆంగ్ల సాహిత్యం పట్ల గురువు గారికి లోతైన పరిజ్ఞానంతో పాటు గాధమైన మక్కువ ఉండేది. కాలేజి విద్యార్థిగా ఉన్నప్పుడు ఆంగ్ల సాహిత్యాన్ని ప్రత్యేకమైన అంశంగా ఎంచుకుని అందులో విశేషంగా రాణించారు.

భక్తుడు : మా శ్రద్ధను నిలువుకోవడానికి అనుకూలమైన వాతావరణాన్ని ఏర్పరచుకునే ప్రయత్నంలో ఎదురయ్యే అడ్డంకులను నేర్చుగా తొలగించుకోవడం ఎలా ? మన చుట్టూ అప్పటికే ఉన్న “చెత్తతో కూరబడ్డ” వాళ్ళ విషయంలో ఏం చెయ్యాలి?

గురువుగారు : డొల్లగానే ఉంటూ దానిని ఎదురోకపోవడం ప్రమాదమని, నువ్వు డొల్లగా ఉన్నావని తెలుసుకోకపోవడం ఇంకా హనికరమనీ అర్థం చేసుకుంటే భయాన్ని పోగొట్టుకోవచ్చు. అయినా, నిన్ను నువ్వే ఎదురోంటున్నావు. అదేదో భూతమో, మనకు తెలియనిదో కాదుకదా ! మనల్ని మనం చూసుకోవడానికి ఎందుకు భయపడాలి?

గురువుచనామృతం మనలను భగవదాభముఖం చేస్తుంది.

భక్తుడు : మనలో నిండిపోయిన ఆ చెత్తను పోగొట్టుకున్నప్పుడు ఆ నిజమైన శూస్యత ఏర్పడుతుందా?

గురువుగారు : అవును, (గురువుగారు నవ్వుతూ..) ఈ చెత్త పోయినపుడు, ఆ ఖాళీ ఏర్పడటం జరుగుతుంది!

గురువుగారు : మీరు ధ్యానానికి కూర్చుని ఏదైనా లక్ష్మివస్తువు మీద మనస్సును లగ్గం చెయ్యాలని ప్రయత్నించినపుడు, అది బాబా కావచ్చు, శూస్యం కావచ్చు, రిక్తత కావచ్చు, బుద్ధత్వం, విపోసన....ఇలా అది ఏదైనా కావచ్చు, మీరు ధ్యానానికి కూర్చున్న తక్షణం ఆలోచనలు వస్తాయి. ఆలోచనలు ఎందుకు వస్తున్నాయి? ఆ ఆలోచనలకు కారణం ఏమిటి? ఎటువంటి ఆలోచనలు వస్తున్నాయో గమనించండి. అప్పుడు మీ లోపలనిండిపోయి ఉన్న చెత్త, డొల్లతనం కనిపిస్తుంది. ఈ ఆలోచనలన్నీ లోపలపేరుకున్న చెత్త యొక్క పర్మపసానాలే.

భక్తుడు : ఎవరికైనా వారి లక్ష్మీనికి నంబంధించిన విషయాలు కాకుండా మిగిలినవస్తీ నిప్పుయోజనమైనవేనా?

గురువుగారు : మరి కాదా ? మీకు ఇష్టమైన లక్ష్మీమే అసలు కావాల్సిన విషయం. కాబట్టి మనల్ని వ్యాప్తమైన విషయాలతో నింపుకోవడమంటే కావాల్సిన విషయం లేనట్టేగా ? (నవ్వులు)

భక్తుడు : మమ్మల్ని (మా అహస్వి) మేము కోల్పోతామనే భయం కారణంగానే మాలోని శూస్యాన్ని వివిధరకాలవిషయాలతో నింపుకుంటున్నామా?

గురువుగారు : అవును, ఉన్నటువంటి కారణాలలో అదీ ఒకటి. కానీ సాధారణంగా అది మనల్ని మనం కోల్పోతామని భయపడే స్థాయికి చేరదు. ప్రధానంగా చాలామటుకు కేవలం అలవాటు మనతో ఆ పని చేయిస్తుంది. అప్రమేయంగా సాగిపోయే ఆలోచనలు, అలవాట్లు, ఆ అలవాట్లకుండే బలం.... ఇటువంటి పైపైన ఉండే వాటివల్లనే ఇలా (నింపుకోవడం) జరుగుతుంది. మీరు ఇంకా లోతుగా వెళ్లి నిజంగా ఆ శూస్యాన్ని అనుభవించినప్పుడు మిమ్మల్ని మీరు కోల్పోవడమనే భయం కలుగుతుంది. సాధారణంగా ఆలోచనలు అలా వస్తూ ఉంటాయి. మీరు ఆలోచించడం కాదు-ఆలోచనలు అలా సాగిపోతూ ఉంటాయి.

భక్తుడు : గురువు గారు ! ఎవరైనా వాళ్ళ ఆలోచనలను, అలవాట్ల క్రమాన్ని (ప్రౌఢ్రస్సును) తెలుసుకోగలిగితే, దాని నుండి బయటవడటానికి మార్గమేదైనా ఉండా?

గురువుగారు : అటువంటి ఆలోచనలను పట్టించుకోకపోవడం ఒక పద్ధతి. ఆ ఆలోచనలు మీ గమనింపుకు వచ్చిన తక్షణం వాటిని వదిలేయండి. “ నేను ఏమాలోచిస్తున్నాను, ఆ ఆలోచన ఎందుకు వచ్చింది” అని వాటి గురించి ఆలోచించ వద్దు. కనీసం ఆ మాత్రం పట్టించు కోవాల్సిన అర్థత కూడా వాటికి లేదు !



వాటిని పట్టించుకోకుండా మీద దృష్టి పెట్టండి. “ఉన్నట్టండి నాకు నా కుటుంబం గురించిన ఆలోచనలు వస్తున్నాయి! నేను ఆ ఆలోచనలను తప్పక గమనించాలేమో?” అని అనుకోకుండా వాటిని అక్కడతో ఆపివేస్తే అవి పోతాయి. మరుసటిరోజు ఆ ఆలోచనలు కనిపించవు, వేరే రకమైనవి వస్తాయి. వాటినీ పట్టించుకోకండి! మీ లక్ష్మ్యాన్ని మనస్సులోనికి తెచ్చుకుంటూ ఉండండి. అలా పట్టించుకోకుండా ఉండటమే అసలు కీలకమైన విషయం. మీరు వాటిని విశ్లేషించడం మొదలుపెడితే అలా విశ్లేషించడమనే మరొక అలవాటు (ప్యాట్రున్) మొదలవుతుంది. ఈ విశ్లేషణ పేరు మీద పగటి కలలు కంటూ, వాటి చుట్టూ తిరుగుతూ అలా ఆలోచించుకుంటూ ఉండిపోతారు. (గురువుగారు నవ్వుతూ..)

మీరు కావాలనుకున్న ఆ ధ్యానవస్తువు గురించి కాకుండా మరే ఇతర ఆలోచనలనైనా - అవి మంచి ఆలోచనలైనా సరే - వాటిని పట్టించుకోవద్దు. మనస్సును మీ లక్ష్మ్యవస్తువు మీదనే పెట్టండి, కాసేపటి తరువాత ఆ ఆలోచనలు విసిగిపోయి మరి రావు. అదీ ఒక విధమైన ఆలోచనా క్రమమే (ప్యాట్రున్). అందుకని ఒక్కసారి ఆ ఆలోచనాక్రమం తెగిపోయాక అటుపై ఆలోచనలు రావు.

భక్తుడు : ఆ ఆలోచనా క్రమం (ప్యాట్రున్) ఏమిటి ? అలా ఘలానా విధంగా ఆలోచించడమనే అలవాటు (ప్యాట్రున్) అని మీ ఉద్దేశ్యమూ?

గురువుగారు : అవును, ఆ విధంగా ఆలోచించడమనే అలవాటు. సాధారణంగా దానిని గమనించడం చాలా కష్టం. మీ రోజువారీ దినచర్యలను ప్రాసుకోగలిగితే రకరకాలాలోచనలు నిర్ణిత సమయాలలో పునరావృతమవుతుంటాయి అని తెలుస్తుంది. అవి వేరే వేరే విషయాలగురించిన ఆలోచనలు కావచ్చు, వ్యతిరిక్తమైన ఆలోచనలు కావచ్చు. తల్లి గురించి లేదా తండ్రి గురించి లేదా ఉద్యోగం గురించి కావచ్చు. మీ దినచర్యను విపులంగా ప్రాసుకోవడానికి ప్రయత్నించండి. అప్పుడు కొన్ని రకాల ఆలోచనలు ఒక క్రమబద్ధమైన రీతిలో మళ్ళీ మళ్ళీ వస్తుండటాన్ని మీరు గమనిస్తారు. ప్రతిరోజు మీ ఆలోచనలు, వాటి సరళి ఎలా ఉందో ప్రాసుకుని చూడండి. ఒక నిర్దిష్టమైన క్రమత ఉంటుంది, ఆలోచనలలోని విషయం కొద్దిగా మారవచ్చుగానీ ఆలోచనా క్రమం అలాగే ఉంటుంది.

భక్తుడు : అప్రమేయంగా పునరావృతమయ్యే ఆలోచనలు (ప్యాట్రున్), వాసనలు (హాబిట్ ఎన్ట్రీ) రెండు ఒకటేనా ?

గురువుగారు : అవి రెండూ ఒక్కటే, నేను దానిని ప్రమేయంలేని ఆలోచన క్రమం (ప్యాట్రున్) అంటాను, వేదాంతంలో వాళ్ళ దానినే ‘వాసన’అన్నారు.

భక్తుడు : అంటే దానర్థం (ప్యాట్రున్) కొంతకాలంగా మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ ఉన్న పని అనుకోవచ్చా?

రురుపుగారు: అవను, మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తా ఉండటం, దానివల్ల ఆవి (ప్యాటిన్స్) మరింత బలంగా తయారవుతాయి.

భక్తుడు : అసలది ఎలా ప్రారంభమవుతుంది? ప్రతి ఆలోచనాక్రమానికి (ప్యాటిన్స్) మొదలంటూ ఉండాలి కదా, తరువాతే మనం దానిని తిరిగి చేస్తాం.

రురుపుగారు : ఈ విషయాలపట్ల నీ ఎరుక లేనప్పుడే ఇవి మొదలవుతాయి, నీకు ఆకలిగా ఉన్నప్పుడు, నువ్వు పాలకోసం ఏడుస్తు అమ్మ కోసం చూస్తున్నప్పుడు మొదలై ఉంటాయి. మన మనస్సు ఆలోచించడం మొదలుపెట్టినప్పటి నుండి.. రెండు, మూడు, వేలు, లక్షలు, కోట్ల ఆలోచనాక్రమాలు (ప్యాటిన్స్)..ఇలా వృద్ధి చెందుతూ పోతాయి.

భక్తుడు : ఇలా అలవాటుగా వచ్చే ఆలోచనలను ఆధిగమించడానికి వాటిని పట్టించుకోకుండా ఉండటమే మంచి మార్గమని మీరు అంటున్నారు కదా?

రురుపుగారు : అవను, పట్టించుకోవద్దు! విభిన్న ఆధ్యాత్మిక సంప్రదాయాలలో వివిధ పద్ధతులున్నాయి. నామాన్ని లేదా మంత్రాన్ని లేదా శబ్దాన్ని తిరిగి తిరిగి ఉచ్చరించడం ఈ ప్రమేయంలేని ఆలోచనాక్రమాన్ని (ప్యాటిన్స్ను) ఆధిగమించడానికి ప్రధానమైన పద్ధతి- దానిని నువ్వు జపమను, మరేదైనా అను. అసలు మంత్రసాధనంతా తెంపులేని మన ఆలోచనాక్రమాన్ని విచ్ఛేదం చేయడం కౌరకే.

భక్తుడు : కానీ బాబా మనకు ఏ మంత్రాన్ని చెప్పులేదు కదా?

రురుపుగారు : ఆ అవసరం లేదు. ఆయన పద్ధతి వేరుగా ఉంటుంది.

ఏ విధమైన సాధన (సాధనం) అవసరం లేకుండానే బాబా మన ఆలోచనలు మరియు అలవాట్ల క్రమాన్ని ఛేదిస్తారు, అది అంతటితో పోతుంది! ఒకానోక క్షణంలో - అది సత్సంగం కానివ్యండి, లేదా మీరలా ఊరకే పర్వతాలను లేదా గంగానదిని చూస్తున్నప్పుడు కావచ్చు, అదే గంగను మీరు ఇంతకుముందు వెయ్యసార్లు చూసుంటారు, అదే ప్రాంతానికి వెయ్యసార్లు వెళ్ళుంటారు, కానీ హాత్తగా మనకు ఏదో జరుగుతుంది, ఉన్నట్టుండి ఒక ఆలోచనా చక్రం తునాతునక్కలోపోతుంది, ఊరకనే అలా! అప్పుడు నువ్వు అంతకుముందు మనిషివి కాదని నీకు తెలుస్తుంది, నువ్వు ఆలోచించే విధానం మారుతుంది. ఏం జరిగిందో మనకు తెలియదు, కానీ మనలో ఏదో మారినట్టు మనకు తెలుస్తుంది. దేనినో అలా తీసేసినట్లనిపిస్తుంది, మరేదో లోనికి వచ్చినట్లనిపిస్తుంది, మనకు మనమే క్రొత్తగా అనిపిస్తుంది, ప్రపంచం క్రొత్తగా అనిపిస్తుంది, మార్గం క్రొత్తగా అనిపిస్తుంది, అప్పటివరకు ఉన్న అదే పాత మిత్రులను క్రొత్తగా చూడటం మొదలుపెడతాం. అది బాబా చెయ్యగలరు.



భక్తుడు : గురువుగారు, శూన్యమనే ఆ మంచి అనుభవానికి, మనోవాసనలు లేదా అలవాట్లకు (ప్యాట్రన్) గల సంబంధమేమిటి?

గురువుగారు : అలవాటుగా చేసే పనుల నుంచి, ఆలోచనలనుంచి విముక్తి పొందిన తరువాత నీకు ఆ ఖాళీ, నిరామయమైన స్థితి అనుభూతమవుతుంది. నిన్న డొల్లగా చేసేది, దిష్టబోమ్మలా చేసేది ఇలా అసంకల్పితంగా సాగిపోయే అలవాట్లు, ఆలోచనలే. ముందు మనం అసలు విషయాన్ని మనలో నింపుకోవాలి. అప్పుడు మనలో ఉన్న డొల్లతనం నెమ్ముదిగా తొలగిపోతుంది.

దీనిని అనుభవరూపంలో పొందడానికి రెండు మార్గాలున్నాయి : బుధ్నుని మార్గమొకటి, వేదమార్గమొకటి. బుధ్నుడు ఆ శూన్యాన్ని ప్రత్యక్షంగా అనుభవంలోనికి తెచ్చుకోవాలనుకున్నాడు. ఆయన దీనినంతా కేవలం డొల్లతనంగా చూశాడు. ఇది వాస్తవం కాదని, కాబట్టి దానినుండి బయటపడమని చెప్పాడు. కానీ నువ్వు అలా చేయగలవా? నీవు కూర్చుని ఉన్న కొమ్ము అది. నువ్వు కూర్చున్న కొమ్మును నువ్వు ఎలా నరుకోగలవు! కాబట్టి మరొక మార్గమొమిటంటే నిజమైన దానిని - ఏదైనా అసలు మనకు నిజంగా కావలసిన విషయాన్ని - మన మనస్సులో ఉంచుకోవడానికి ప్రయత్నించడం, తద్వారా నెమ్ముదిగా మనం దానితో నిండిపోయి చివరకు దానిని కూడా పోగొట్టుకోగలం. నిజానికి శూన్యమే పూర్ణం, పూర్ణమే శూన్యం. సంస్కృతార్థాలను తీసుకుంటే రెండు ఒకే దగ్గరకు వస్తాయి. శూన్యమన్నా, పూర్ణమన్నా సున్నానే, ఇంకా సున్నా అంటే అనంతపూర్ణత్వం! అందువలన బుధ్నుడు శూన్యమని పిలిచినదానినే హిందు సాంప్రదాయంలో పూర్ణత్వం అన్నారు. పూర్ణం, శూన్యం రెండూ ఒకటే, కానీ సృష్టి అస్తిత్వాన్ని ఒక్కొక్కరు ఒక్కొరకంగా చూస్తారు. వారు ప్రయత్నించే మార్గం, అనుసరించే ప్రక్రియ వేర్చేరుగా ఉంటాయి.

సాధారణంగా మన మనస్సులను చాలా విషయాలతో నింపుతూ ఉంటాం. నిద్రలేవగానే ముందు మనం “వాతావరణం ఎలా ఉంది? ఈ రోజు చాలా చలిగా ఉంది, సూర్యుడు చాలా అందంగా ఉన్నాడు” ఇలాంటి వాటి గురించి మాట్లాడుతాం. ఫోన్ తీయగానే, “ ఈ రోజు చాలా చల్లగా ఉంది, తేమగా ఉంది, తడిగా ఉంది, పొడిగా ఉంది... నిన్న అలా ఉంది, ఈ రోజు వాతావరణ సూచన ఇలా ఉంది” అనడమో, లేదా “ఆ సినిమా ఎలా ఉంది? “ఉత్తరాంచల్ ప్రభుత్వం ఎలా ఉంది? (గురువుగారు నవ్వుతూ.) ఇదేంటి, అదేమిటి..? అని ఇలాంటి విషయాలన్నీ అడుగుతుంటాం. ఇవంతా వ్యాప్తవిషయాలే.

‘ద స్పెక్టేటర్’* పత్రిక మొదటి సంచికలో దాని సంపాదకుడు ఎడిసన్, తను ఆ పత్రికను ఎందుకు ప్రారంభిస్తున్నాడో ప్రాశాడు. ఆయన చెప్పిన కారణాలలో ఒకటేమిటంటే : “ఇటువంటి డొల్లమనుషులకు, చెత్తను దరి చేర్చుకునే మనములకు ఆలోచించడానికి కాస్త అర్థవంతమైన విషయాలను ఇప్పడంద్వారా, వారి ఖాళీ బుర్రను నింపుకోవడానికి కాస్త ఉపయోగపడే విషయాలను ఇస్తున్నాను ” నేను వాళ్ళకు కాస్త



మంచి విషయాలు ఇవ్వాలనుకుంటున్నాను, వాళ్ళు నిద్రలేవగానే వారి మంచం ప్రక్కన ‘ద స్పెక్టేటర్’ ఉంటుంది. తమకుగానీ లేదా సమాజానికిగానీ కాస్త ఉపయోగకరమైన విషయాలగురించి ఆలోచించిదానికి అది వారికి అవకాశం కలిగిస్తుంది” అని అన్నాడు నేను దానిని ఇష్టపడతాను.

భక్తుడు : (హాస్యంగా..) సత్సంగంలో మేము పొందే వాటిల్లో అది కూడా (ఉపయుక్తమైన విషయాలను మాకు అందిపుడం) ఒకటా?

గురువుగారు : కావచ్చు - అందుకనే మీరు మాట్లాడుకోవడానికి, మీ లక్ష్మణాధనలో అర్థవంతంగా, ఉపయుక్తంగా ఉండి, మిమ్మల్ని మీ లక్ష్మం మీద దృష్టిపెట్టేలా చేసే కొన్ని విషయాలుంటాయి. మీరు వాటి గురించి మాట్లాడుతున్నారో లేదోనన్న విషయం నాకు తెలియదు, కానీ నేను మాత్రం ప్రయత్నిస్తాను, లేకపోతే అర్థరహితమైన ఆలోచనలు వస్తునే ఉంటాయి.

మీరు వార్తాపత్రికలు చదవడం ఎందుకు? మీరు వ్యాపారమ్మలై ఉండి మీకు సమాచారం నిజంగా అవసరమైతేనో, ఏదైనా వ్యవహారానికి సంబంధించినదైతోనో దానికి అర్థమంటుంది. ప్రాపంచికం కానివ్వండి లేదా ఆధ్యాత్మికం కానివ్వండి- అదేదైనా సరే - మీకు ప్రత్యక్షంగా కానీ, కనీసం పరోక్షంగా కానీ మీ జీవితానికి, మీ గమ్యానికి, లక్ష్యానికి ఎటువంటి సంబంధం లేని విషయాలతో మిమ్మల్ని మీరు నింపుకోవడం మానండి, అదో వ్యసనం. మనకు సంబంధం లేని ఎన్నో విషయాలను మనం చేస్తుంటాం. మీకుగానీ లేదా ఎదుటివ్యక్తికిగానీ ఉపయోగం లేని మాటలను మాట్లాడుకోకుండా ఉండటం అనే నియమాన్ని పెట్టుకోండి. మీరు ఎప్పుడు ఏం మాట్లాడినా అది మీకుగానీ, మరొకరికిగానీ ఉపయోగపడాలి. మీ ఇద్దరికి ఉపయోగపడనిది ఏదైనా అది చెత్తతో నింపుకోవడమే.

మీరు మాట్లాడే మాటలన్నింటినీ గమనించండి. మిమ్మల్ని, ప్రక్కన వాళ్ళనూ ఎంతగా చెత్తతో నింపుతున్నారో తెలుస్తుంది. మనం మాట్లాడే చాలా మాటలు చాలావరకు చెత్తతో నింపుకోవడమే. మీరు పరిశీలించుకోండి, మీకే తెలుస్తుంది! అప్పుడు మీరు అర్థవంతమైన సాంగత్యంలో ఉంటారు. అలా అయినప్పుడు మీ జీవితమంతా అర్థవంతంగా ఉంటుంది.

*‘ద స్పెక్టేటర్’ దినపత్రిక 1711లో లండన్ నగరంలో జోనెఫ్ ఎడిసన్, రిచర్డ్ స్లీల్స్ లచేత స్థాపించబడింది. ఈ పత్రిక 18 నెలలపాటు ప్రభావశీలంగా, ప్రజాదరణతో నడిచింది. తరువాత 1824లో ఒక రాజకీయ సాంస్కృతిక వారపత్రిక ఆవిష్కరణకు ఈ పేరును వాడుకోవడం జరిగింది. ఈ వారపత్రిక ఇప్పటికీ సమకాలిన బ్రిటీష్ వార్తాపత్రికలలో ప్రముఖ పోషిస్తోంది.

బాబాకు పగ్గాలప్పగించడం ఎలా? - మార్చి 2013



గురువుగారు : “నీ జీవితమనే రథం యొక్క పగ్గాలు సద్గురువుకు అప్పగించి నిశ్చింతగా ఉండు, ఆనందంగా ఉండు” - ఇది బాబా చెప్పింది. కానీ మనం పగ్గాలు బాబాకు అప్పగించలేకపోతున్నాం. ఒకవేళ అప్పగించినా, మళ్ళీ మనం కూడా చూసుకుంటూనే ఉంటాము. మీరు కారులో రాత్రిపూట ప్రయాణిస్తున్నారు. మీకు డైవర్ మీద నమ్మకం లేదు అనుకుందాం. ఇక మీరు నిద్రపోలేరు. అతను సరిగ్గా నడుపుతున్నాడా, లేదా? అతడు గేర్లు సరిగా మారుస్తున్నాడా, టైట్లు సరిగా వాడుతున్నాడా? అని ప్రతిక్షణం చూసుకుంటూనే ఉంటారు. “జాగ్రత్త, జాగ్రత్త! ఎడమప్రక్కకు పోనివ్వు, అక్కడ కుడిప్రక్కకు పోనివ్వు” అంటూ మీరు డైవరును వెనుకసేటు నుండి కంట్రోల్ చేస్తుంటారు. ఎందుకంటే మీరు నిజంగా అతడిని నమ్మడం లేదు.

అందుకనే మనం అంత సులభంగా మన జీవితపు పగ్గాలు అప్పగించలేము అనేది అసలు నిజం. అలా అప్పగించాలంటే మనకు నిజమైన నమ్మకాన్ని కలిగించే ఏదైనా అనుభవం ఉండి ఉండాలి, ఆ డైవర్ ఎంత సమర్థుడో తెలియాలి. దానికోసం ముందు నమ్మకస్తుదైన డైవరును చూసుకోవాలి. అప్పుడు అతనికి బాధ్యతను అప్పగించి, అతను ఎలా పనిచేస్తున్నాడు, మిగిలిన విషయాలను ఎలా నిర్వహిస్తున్నాడో చూడాలి. నేను దీనిని మళ్ళీ మళ్ళీ ఎందుకు చెబుతున్నానంటే మన హాలిక సమస్య అజ్ఞానం కాదు, అసహాయత. దేనినో తెలుసుకోవాలని అనుకోవడం కాదు. అది మీలో ఎవరినైనా నిజంగా బాధిస్తోందా? (గురువుగారు నవ్వుతూ..) మనల్ని ప్రాథమికంగా బాధించేది మన అసహాయత. మనకు అనుభవమయ్యాది ఆ అసహాయత. మనకు సహాయం చేసే వ్యక్తికి మన జీవితాన్ని, చుట్టూప్రక్కల వాతావరణాన్ని, మన ప్రాపంచిక పరిస్థితులను మొత్తంగా మన జీవితాన్నంతా నడిపించగల శక్తి, జ్ఞానం రెండూ ఉండాలి. అంతేగాని ఊరికే ప్రవచనాలు, ఉపన్యాసాలు ఇవ్వడం కాదు. ఆయనకు ఆ శక్తి, దానితో సమృద్ధితమైన జ్ఞానం రెండూ ఉండాలి.

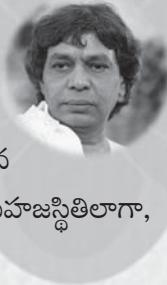
భక్తుడు : డైవరుకు (సద్గురువుకు) పగ్గాలు అప్పగించడం ద్వారా నిజంగా అనుగ్రహం పొందగలమంటారా?

గురువుగారు : అవును, ఎందుకంటే అప్పుడు మీరు డైవరు (సద్గురువు) శక్తిసామర్థ్యాలను ఉపయోగపెట్టుకో గలుగుతారు. ఆ విధంగా మీరు ఆయన శక్తిని అనుభవించగలుగుతారు.

భక్తుడు : మన అసహాయతను గుర్తించిన క్షణంలో ఆ అనుగ్రహాన్ని అనుభూతి చెందుతామా?

గురువుగారు : నిజానికి నీకు ఆ గుర్తింపు కలిగినపుడే నువ్వు అసహాయుడవు అని కాదు. మిగితా సందర్భాలలో కూడా నువ్వు అసహాయంగానే ఉంటావు, బహుశా ఒక సందర్భంలో కంటే ఇంకో సందర్భంలో

అనుగ్రహించడమే కాదు - శిక్షించి రక్షించడం అనేది కూడా ఉంటుంది.



నువ్వు ఆ అసహాయతను కాస్త ఎక్కువగా గుర్తించగలుగుతావు. మనం మన అసహాయతను ఎంతగా గుర్తిస్తామో, అంతగా మనం సహాయం కోసం, అనుగ్రహం కోసం అన్మేషిస్తాం. ఆ అసహాయస్థితిని మనం ఎంతగా గుర్తిస్తామో, అంతగా మనం అసహాయులం అనే భావన మనకు కలగడం లేదు. అదీ సమస్య. జబ్బి బాగా ముదిరిపోవడం వలన అదే మనకు సహజస్థితిలాగా, ఆరోగ్యకరస్థితిలాగా అనిపిస్తుంది.

ఉదాహరణకు, బొంబాయి లాంటి నగరంలో పుట్టి పెరిగిన ఓ వ్యక్తి ఉన్నాడనుకుందాం. అతనికి దూరాన గ్రామంలో ఉన్న బంధువుల నుండి ఒక పెళ్ళికి ఆహ్వానమందింది. సుమారు ఇరవై, ఇరవై అయిదు సంవత్సరాలు నగరంలో జీవనం సాగించి, అతని జీవితంలో మొదటిసారి బొంబాయిని వదలి దూరాన ఉన్న పల్లెటూర్లో పెళ్ళికి హాజరవుతాడు. పెళ్ళి అయిపోయిన తరువాత అక్కడి పొలాలలో ఆహ్లాదకరమైన స్వచ్ఛమైన గాలిని పీలుస్తూ నడుస్తూ ఉంటాడు. కానీ అతనికి ఏదో వింత వాసన వస్తున్నట్టుగా - ఏదో క్రోత్తగా, తేడాగా అనిపిస్తుంది. ఆ దారిన పోతున్న ఒక రైతును, “వింటీ ఈ వింత వాసన ఇక్కడ” అని అడుగుతాడు. దానికి రైతు “పరిశుభ్రమైన స్వచ్ఛమైన గాలి” అని సమాధానమిస్తాడు. (గురువుగారు నవ్వుతూ...)

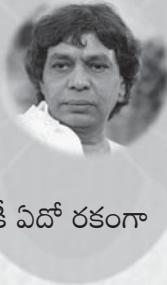
గురువుగారు : “నాకు పగ్గాలప్పగించండి, నేను మిమ్మల్ని మీ గమ్మానికి చేరుస్తాను” అన్నారు బాబా. మీ జీవితాన్ని నియంత్రించడం ఎలాగో మీకు తెలియదు. అందుకని ఆ సామర్థ్యం ఉన్నవారికి, దానిని సరిగ్గా నడవడం తెలిసిన వారికి ఆ బాధ్యతను అప్పగించండి. ఆయన మిమ్మల్ని వారి గమ్మానికి చేర్చడం కాదు, మిమ్మల్ని మీ గమ్మానికి చేర్చాలి. అదే బాబా చెప్పింది. “నేను మిమ్మల్ని మీ గమ్మం చేరుస్తాను” అని. ఆ గమ్మం ఏదైనా సరే.

భక్తుడు : పగ్గాలు అప్పగించడం ఎందుకంత కష్టమువుతోంది? ఒకే వ్యక్తికి ఒక ప్రక్క పగ్గాలు అప్పగించాలని, మరోవైపు అప్పగించకూడదని, రెండు రకాల భావనలు ఉంటాయోమో అనిపిస్తోంది. నేను ఆ విభజనను (నాలో) గుర్తించగలుగుతున్నాను. ఈ విషయంలో ఏమిటి చేయడం?

గురువుగారు : నిజమే, అది కష్టం, చాలా కష్టం. ముఖ్యంగా నీ జీవితం మీద నీకు నియంత్రణలేదని, జీవితాన్ని నువ్వు నియంత్రించలేవని ఇంకా ఇంకా తెలుసుకోవాలి. జీవితం మీద మనకు నియంత్రణ ఉంది అని మనం అనుకున్నప్పుడు, ఇక మనవల్ల కాదని పూర్తిగా వదిలిపెట్టే పరిస్థితి తలతేవరకు మనం ప్రయత్నిస్తున్నానే ఉండాలి.

భక్తుడు : కానీ మాకు వదులుకోవాలని ఉన్నట్టు కనిపించదు.

గురువుగారు : అలా అయితే వదిలిపెట్టవద్దు (గురువుగారు నవ్వుతూ...) అయినా వదిలిపెట్టమని మిమ్మల్ని



ఎవరూ బలవంత పెట్టడం లేదు. ఎవ్వరైనా వారు కోరుకున్నంత మాత్రాన వదిలిపెట్టలేరు. ఎందుకంబే అది వాళ్లవల్ల కాదు. వదిలిపెట్టాల్సిన పరిస్థితి వచ్చినపుడు వారికి వేరే అవకాశం ఉండదు.

భక్తుడు : మా జీవితాన్ని మా నియంత్రణలో పెట్టుకోవడంలో మేము విఫలమవుతున్నప్పటికీ ఏదో రకంగా నిస్సహాయంగా ప్రయత్నిస్తూనే ఉంటాం.

గురువుగారు : ఈ ప్రపంచంలో కోట్లాదిమంది ప్రజలు ప్రతిక్షణం అసహాయంగా ప్రయత్నిస్తూనే ఉన్నారు - మీరు (సద్గురువు యొక్క) సహాయం తీసుకొని ప్రయత్నించండి అంటున్నాను. అదే అక్కడున్న ఒకే వ్యత్యాసం.

భక్తుడు : గురువుగారూ! మాకు అవసరం ఉన్నప్పటికీ మేము సహాయం కోసం అర్థించడం జరగదు ఎందుకని? ఇది చాలా మూర్ఖత్వంలా అనిపిస్తుంది.

గురువుగారు : ఎందుకంబే, మీకలా నేర్చారు, ముఖ్యంగా పాశ్చాత్య దేశాలలో - “సాయంకోసం చూడవద్దు, స్వీతంత్రంగా ఉండండి, మీకు మీరు సహాయం చేసుకోండి, మీరు అలా ఉండండి, ఇలా ఉండండి, మీ నిర్ణయాలు మీరే తీసుకోండి, పట్టుదలతో ఉండండి, ధృఢసంకల్పంతో ఉండండి, మీరు తీసుకున్న నిర్ణయాలకు కట్టుబడి ఉండండి”... ఈ రకంగా చెప్పారు. ఇటువంటి విషయాలు నర్సరీ స్థాయి నుండి మీకు బోధింపబడ్డాయి, అందుకనే ఇది బాగా తెలిసిన విషయంలా ఉంటుంది. సహాయాన్ని కోరడం మనకు తెలియని విషయం, అదీ సమస్య. సహాయం కోసం అన్యేషించడం అనే పద్ధతిని మీరు అలవాటు చేసుకోవాలి.

భక్తుడు : ఎవరికైనా “నాకు తెలియదు” అని ఒప్పుకోవడం చాలా కష్టమైన విషయం.

గురువుగారు : అవును, ఎవరికైనా వారి నిస్సహాయతను అంగీకరించడం చాలా కష్టమైన విషయం. అందుకనే ఎంచుకోవడం అనే అంశం ఎప్పుడూ వస్తుంటుంది. “మన సద్గురువును మనం ఎన్నుకోవాలి, మనమే ఆయనను ఎన్నుకున్నాం, ఆ ఎంపిక మనదే” ఇలాంటివి. ఈ విషయంలో కూడా మన వ్యక్తిత్వాన్ని నిలుపుకోవాలని అనుకుంటాము. సద్గురువును ఎంచుకోవడం వరకైనా మనకు మనం సహాయం చేసుకోవాలని అనుకుంటాము. కానీ నేను చెప్పేది ఏమిటంటే, సద్గురువును ఎంచుకోవడమనే ఈ విషయంలో కూడా నువ్వు నిస్సహాయస్థితిలోనే ఉన్నావు. నిజానికి చూస్తే నువ్వే సద్గురువుచే ఎన్నుకోబడ్డావు.

భక్తుడు : మీ అనుభవం కూడా అదేనా గురువుగారూ?

గురువుగారు : అవును. నేను బాబాను ఎంపిక చేసుకోలేదు. అలా బాబాను కాకుండా మరో రకంగా ఎన్నుకోలేక పోయాను. అంతే. నేను ఆయనను ఎన్నుకున్నాను అని ఏనాడూ అనుకున్నట్టు నాకు గుర్తులేదు.



జత్కుడు : పరివ్రత్న చెందడం అంటే నేను చేయలేని చాలా విషయాలను గురించి ఒక్కాక్కటిగా మరింత తెలుసుకోవడం అనిపిస్తోంది.

గురువుగారు : మీరు చేయలేని (మీకు వల్లగాని) విషయాలను గురించి మీరు ఎంతగా తెలుసుకుంటారో అంతమేరకు మీరు నిజంగా నిస్పత్యాయంగా మారతారు. అప్పుడు మీరు ఎంతగా సహాయం కోసం అన్యేషిస్తారో అంత సహాయం అందుతుంది. అప్పుడు మీరు దానిని ఆస్యాదిస్తారు. అనుభూతి చెందుతారు. అక్కడ మూడు విషయాలున్నాయి. సహాయం కోసం చూడటం, సహాయాన్ని పొందడం, దానిని పొందినపుడు దాని విలువను గుర్తించి ఆస్యాదించడం. చాలామంది విషయంలో నేను గమనించింది ఏమిటంటే, నేను వారిని కృతజ్ఞతలేని వారు అని అనను కానీ, వారు కోరుకున్న సహాయాన్ని పొందినపుడు దాని విలువను గుర్తించి ఆస్యాదించే సామర్థ్యం వారికి ఉండదు.

గురువుగారు : సహాయం కోసం నిజాయితీగా, నిష్పత్తంగా, హృదయపూర్వకంగా అడగండి. అడిగిన తరువాత సద్గురువును ఆయన పద్ధతిలో సహాయం చేయనివ్వండి. “నాకు ఈ పద్ధతిలోనే చెయ్యండి. ఆ విధంగా చెయ్యివద్దు!” అని నిర్వంధించవద్దు. (నవ్వులు...) మీరు నిజంగా సహాయాన్ని ఆశిస్తున్నట్టయితే ఎలా సహాయం చేయాలో ఆయనకు తెలుసు అనే విషయాన్ని గుర్తుపెట్టుకోండి. మనం అడగడం అనేది బేషరతుగా ఉన్నప్పుడే అది నిజంగా సహాయం కోసం అర్థించడం అవుతుంది. మీకు సహాయం చేసేవారు (సద్గురువు) అవ్యాజ ప్రేమతో సహాయం చేస్తున్నారు. కాబట్టి ఆయనను మీరు అవ్యాజంగా సహాయం చేయనివ్వండి. ఆయనకుగాని, ఆయన చేసే సహాయానికిగాని షరతులు పెట్టవద్దు. మీరే కాదు, అందరూ చేసేది అదే, చాలామంది అలానే చేస్తారు.

అందుకనే క్రితం సత్పుంగంలో ఈ సందిగ్ధత గురించి, పరస్పర విరుద్ధత గురించి (మనలోని) అవరోధాన్ని గురించి చెప్పాను - ఒకప్రక్క మనకేమో సహాయం కావాలి, దాని కోసమే మన విషపంతా అని అనుకుంటూ ఉంటాం. కానీ అడగడానికి ఏదో అడ్డుపడుతూ ఉంటుంది. నేను చెప్పేదేమిటంటే సహాయం కోసం ఏడుస్తున్నారు బాగానే ఉంది, కానీ సహాయం అందించినపుడు దానిని తీసుకోండి! మీకు సహాయం చేసే ఆ చెయ్యి మీ నుండి ఏమీ ఆశించడం లేదు. కేవలం ప్రేమతో, అవ్యాజంగా మీకు సహాయం చేయాలని ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. దానిని గుర్తించండి. ఆయనకు వేరే ఉద్దేశ్యాలు ఆపాదించకండి. “ఆయన నాకు ఎందుకు సహాయం చేస్తున్నాడు? కారణం ఏమిటి? నేను ఆయన స్థానంలో ఉంటే నేను చేసేవాడిని కాదు, మరి ఆయనెందుకు చేస్తున్నాడు? ఏదో విషయం ఉండాలి. నేను ఆ సహాయం తీసుకోకుండా ఆగితేనే మంచిదేమో. ముందు ఆయన ఎందుకు సహాయం చేస్తున్నారో నన్ను తెలుసుకోనివ్వండి. అప్పుడు నేను చేయ అందిస్తాను!” (గురువుగారు నవ్వుతూ) ఇలా మనల్ని మనం



సంకీష్టంగా మార్పుకుంటూ మన జీవితాలను గడిపేస్తాం. కానీ ఇటువంటి పరిహసాలకు సరిపడా సమయం లేదు - కాలం గడిచిపోతుంది. కాబట్టి హెతుబద్ధంగా, అర్థవంతంగా ఉండటానికి ప్రయత్నించండి, సందర్భానికి తగినట్లు నడుచుకోండి! ఆయన ఇష్టానుసారం మీకు సహాయం చెయ్యడానికి పూర్తి అవకాశాన్ని ఇవ్వండి. ఆయన సాయం చేసే పద్ధతి మీకు నచ్చినా, నచ్చుకపోయినా ముందు ఆయనకు ఆ అవకాశం ఇవ్వండి. ఆయన మీకు సాయం చేస్తున్నట్లని అనిపించకపోతే సహాయం చేసే మరొకరి కోసం అడగండి. అయితే పూర్తిగా అనుభవంలోనికి తెచ్చుకోకుండానే ఒక నిశ్చయానికి వచ్చి, అభిప్రాయాలు ఏర్పరచుకొని, నిర్ణయాలు చేస్తూ ఉండే మనస్సు గురించి జాగ్రత్త వహించండి.

గురువుగారు : బాబా చాలా అధ్యాతంగా చెప్పారు: “ఈ ద్వారకామాయిలోనికి అడుగుపెట్టిన తక్షణం, కర్మ నశిస్తుంది. అది ఇక్కెన్నా బాధ్యత” అని. ఎంత చక్కగా చెప్పారో చూడండి. “ద్వారకామాయిలోనికి అడుగుపెట్టడం” అనంటే భౌతికంగా అడుగుపెట్టడం అని కాదు, ఆయన బిడ్డగా మారడమని ఆయన ఉద్దేశ్యం. ఒక్కసారి అన్ని పగ్గాలు బాబాకు అప్పగించిన తరువాత అది ఆయన బాధ్యత. ఆ క్షణం నుండి మీకు కర్మంటూ ఏమీ లేదు. ఒకవేళ మంచో, చెడ్డో ఏదైనా కర్మ ఉన్నప్పటికీ అది ఆయన బాధ్యత.

భక్తుడు : కానీ ఆ విధంగా పగ్గాలు అప్పగించడం నిజంగా కష్టమైన విషయం కాదా?

గురువుగారు : పగ్గాలు అప్పగించడమనేది మనవైపు నుండి జరిగే (మనం చేసే) చర్య కాదు. అసహాయ భావోద్యేగపు స్థితిలో అసంకల్పితంగా జరిగే ప్రతిచర్య. ఒక్కసారి నువ్వు “బాబా, ఇప్పుడు నాదంటూ ఏమీ లేదు, అంతా మీ చేతులలో పెడుతున్నాను, నువ్వే నడిపించాలి, నాకేమీ తెలియదు. అంతా మీ చేతులలోనే ఉంది” అని బాబాతో చెప్పిన తరువాత, ఆ భావోద్యేగపూరితమైన ఆ దృఢవిశ్వాసం, సంపూర్ణ విశ్వాసం వచ్చినపుడు, ఆ క్షణం నుండి నువ్వు ఏం చేసినా అది ఆయన బాధ్యతే.

భక్తుడు : అది అనుగ్రహం వలన జరుగుతుందా?

గురువుగారు : అవి రెండు వేరేరు విషయాలు కాదు. ఇంకా చెప్పాలంటే రెండు వ్యతిరేకమైన విషయాలూ కాదు. ఎందుకంటే నేను చెప్పిన మొదటిది (పగ్గాలు అప్పగించడం అనేది) మనవైపు నుండి జరిగే అసంకల్పితమైన ప్రతిచర్య. అది అనుగ్రహం వలన వచ్చి ఉండవచ్చు. అది రెండువైపుల నుండి జరుగుతుంది. అందులో అనుగ్రహమూ, ఇంకా ఆ అనుగ్రహానికి మన ప్రతిస్పందన రెండూ ఉంటాయి.

భక్తుడు : సాయిబాబా తాత్త్వికపరమైన ప్రబోధాలు చేసేవారా?

గురువుగారు : లేదు, లేదు. ఆయన నుండి ఎవరూ అటువంటి వాటిని ఆశించలేదు. వాళ్ళ ఆయన దగ్గరకు వెళ్లిన మరుక్షణం మహిమను చవిచూసారు. తమ అసహాయతను గుర్తించి ఆయన సహాయం

అర్థించి సహాయాన్ని పొందారు. ఆ సహాయం పొందే క్రమంలో వారికి బోధ కూడా అందేది. కాబట్టి మీరు చూసే ప్రతి లీల, ప్రతి సంఘటన, ప్రతి మహిమ, మీరు చదివే ప్రతి అనుభవం ఓ సందేశాన్ని తెలియజేస్తుంది. ఇతర మహాత్ముల దగ్గరకు వెళ్లినవారు, వారి వద్ద నుండి ఆ బోధను ఆశించారు. వాళ్ల వద్దకు వెళ్లిన వెంటనే “మాకు జ్ఞానాన్ని బోధించండి, బ్రహ్మం అంటే ఏమిటి, అత్య అంటే ఏమిటి? ఇలాంటి విషయాలు అడిగేవారు. అందువల్ల ఆ మహాత్ములు వాటిని బోధించారు. బాబా సాన్నిధ్యంలో పూర్ణమైన సంతృప్తిని పొందడం వలన బాబా వాచా బోధించలేదని ఎవరూ కొరతగా భావించలేదు. మన అనహాయతను తొలగించుకోవడానికి, ఆ ఆనందానుభూతిని పొందడానికి బోధ అవసరమవుతుంది. కానీ బాబా సన్నిధిలో ఆనందానుభవం దానంతటదే అనుభవమైనపుడు మిగతావాటి అవసరం ఏముంటుంది?

లభించిన దానితో తృప్తిపడు

యదృచ్ఛాలాభ సంతుష్టి ద్వంద్వాతీతో విమత్తరః
సమః సిద్ధావ సిద్ధాచ కృత్వాజన నిబధ్యతే ॥ (4లు॥-22శ్లో)

ఫలితము యొడల దృష్టిలేకుండా పనిని చేసికొంటూ పోయేవారికి సరియయిన ఫలితం ఎప్పుడూ లభించగలదు. ఆ లభించిన ఫలితాన్ని తృప్తిగా, సంతోషంగా స్వీకరిస్తూ సాగిపోవాలి. సుఖధుఃఖాలు, లాభసమైలు ఇలాంటివి ద్వంద్వాలు. వీటిని ఒకటిగా స్వీకరించగల స్థితికి రావాలి! ఎదుటివారిని చూచి, వారి సుఖసంతోషాలను చూచి వేష్టపడటం మాత్రం. అది తొలగిపోవాలి. సిద్ధి, ఆసిద్ధి అది ఏదయునా ఒకటిగా గోచరించాలి! చేసినదానికన్న ఎక్కువ ఫలితాన్ని కోరేవారుంటారు. చేస్తున్నట్లు నటిస్తూ ఫలితాన్ని పొందుదామనుకునేవారుంటారు. అసలు చేయకుండానే ఫలితం అప్పసంగా వచ్చేస్తే అనుభవిద్దామనుకునే వారుంటారు. ఎన్నీ పూజలు చేసినా ఈ మూడువిధాల వారు తమ బుద్ధిని సరిచేసికోనిదే దేవునికి దగ్గర కాలేరు. చేసిన పనికి తగిన ఫలితం లభిస్తూ ఉంటుంది. అది ఎప్పుడెప్పుడు ఎంతెంతగా లభించాలి అన్నది దైవంచేత నిర్ణయింపబడుతూ ఉంటుంది. ఆ ఫలితాన్ని ఆనందంగా అందుకుంటూ జీవితాన్ని దేవుని ప్రసాదంగా అనుభవించాలి.

ఒకౌక్కుప్పుడు మన మెతకదనంవలన తగిన ఫలితం లభించని స్థితి ఏర్పడుతూ ఉంటుంది. అప్పుడు మెతకదనాన్ని వదిలిపెట్టి దేవునిప్రార్థనతో తగినఫలాన్ని సాధించుకోవాలి. మంచితనమంటే మెతకదనం కాదు. మెతకదనం ఏ విషయంలోనూ మంచిదికాదు. ఒకవేళ తగిన ఫలితాన్ని మనంతట మనం సాధించుకోలేని స్థితులు ఏర్పడ్డాయి అనుకోండి. అప్పుడు దైవమే ఏదో ఒక రూపంలో మన మధ్యకు వచ్చి సారథ్యం వహించి, తగిన ఫలితాన్ని అందేటట్లుగా చేసి మరి వెళతారు. అలా వచ్చిన మూర్తులనే మనం

పెద్దలు, నాయకులు, మార్గదర్శకులు అంటున్నాం.

ఏ విధంగా చూచినా మనిషికి అతడు చేసిన పనికి తగిన ఫలితం ముట్టచెప్ప బడుతుంది. అది అప్పుడే కాకపోవచ్చు. అప్పుడప్పుడు అందించబడవచ్చు. ఎప్పుడో మనం మరచినరోజున ఎదుట ఉంచబడవచ్చు. దైవం మాత్రం సేవచేసిన దానికి ముట్టచెప్పకమానడు. ఈ సృష్టిలో ఎవరి కృషీ వృధాపోదు. అతడు పోనీయడు. ఫలితంమీద దృష్టిని వదిలి, కర్తవ్యకర్మను నిర్వహించుకుంటూ వెళ్లిపోవడమే మనం చేయవలసినది. పనిమీద పరిగెత్తుతున్న వాహనానికి ఇంధనమే అందదా! దానికొరకు అది వెతుక్కేవాలా? కర్తవ్యము వెంట సాగిపోతున్న మనిషికి కావలసినవన్నీ అవే అందుతాయని వేరేచెప్పాలా?

ద్వంద్వాలు అంటే జంటలు. సృష్టిగతమయిన ద్వంద్వాలు కొన్ని ఉన్నాయి. శీతోష్ణాలు మొదలయినవి. జీవితగతమయిన ద్వంద్వాలు కొన్నిఉన్నాయి సుఖదుఃఖాలు మొదలయినవి. వీటియొడల మనకు సమధృష్టి కలగాలి! వాటిని గూర్చి బోధపడిన కొద్ది సమధృష్టి అదే కలుగుతుంది. సృష్టివ్యాహంలో వీటియొక్క అవసరమేమిటో ఎరిగినకొద్ది అవి దేవని లీలలుగానే మనకు భాసిస్తాయి. శీతాకాలం, వేసవికాలం రెండూ అవసరమే! కాని రెండు కాలాలలోనూ ఏవో కొన్ని ఇబ్బందులు మనకు కలుగుతూనే ఉంటాయి. ఇబ్బందులు కలుగుతున్నాయి కదా అని వాటిని వద్దు అందామా అంటే కాలచక్రం తిరగదు. సృష్టికథ నడవదు. కనుక ఆ కాలాల పరమార్థాన్ని ఎరిగి, ఏకాలంలో ఎలా నడవాలో ఆ ఏర్పాట్లు చేసుకొంటూ వాటికి అతీతంగా సాగిపోతున్నాం.

అలాగే కొన్ని సుఖాల్ని కలిగించే సన్నివేశాలు వస్తాయి. కొన్ని దుఃఖాన్ని కలిగించే సన్నివేశాలు వస్తాయి. సుఖమొచ్చినపుడు బాగానే ఉంటుంది. దుఃఖమొచ్చినపుడు తట్టుకోలేని స్థితి ఏర్పడుతుంది. సుఖమేమిటో దుఃఖమేమిటో మనకు తెలియాలి. తెలియకపోతే సుఖమొచ్చినపుడు ఆ సుఖంలో ఆదమరచి కర్మభ్రష్టులమవుతాం. అంటే ఆ సుఖాన్ని అనుభవిస్తూ పనిచేయకుండా సోమరిపోతులమై ఏదో కాలక్షేపం చేసేస్తూ ఉంటాం. అలాగే దుఃఖమొచ్చినపుడు కూడా! ఇంక ఇదంతా ఎందుకు? ఎవరికోసం? అంటూ నిశ్చేష్యులమయి, కర్తవ్యంవైపుకు మళ్ళకుండా, కన్నీరుకారుస్తూ ఉండిపోతాం. కనుక వివేకం కోల్పోయినవేళ సుఖదుఃఖాల రెండూ కర్మభ్రష్టతకే దారితీస్తున్నాయి. ఇది ఎంతో దుష్పరిణామం! ఆలోచించండి! అలాకాక సుఖదుఃఖాల స్వరూపస్వభావాలను గమనించండి! సుఖం మన ఇంద్రియాలను, మనస్సును ఉల్లాసపరుస్తుంది. ఆ ఉల్లాసంలో కర్తవ్యాన్ని నిండుగా నిర్వహించడం ద్వారా మరింత మంచిఫలితాలను సాధించడం జరగాలి. ఉద్యోగికి ప్రమాణిచ్చేది మరింత బాగా పనిచేయమనా? ఆ సంతోషంలో ఇంటి దగ్గర శెలవుపెట్టి పడుకోమనా? మీరే చెప్పండి.



దుఃఖం మనస్సును, ఇంద్రియాలను కల్గోలపరుస్తుంది. అవి ఆతలాకుతలం అవుతాయి. ఈ దుఃఖం రెండు రకాలు. కాలధర్మంగా మనకు ప్రాణించేది ఒకటి. మనకు మనంగా సృష్టించుకునేది మరొకటి. ముసలితనం-మరణం మొదలయినవి కాలగతమయినవి. అవి దుఃఖాన్ని కలిగించినా, మన కొరకు ఆగవు. ఇక మనం చేసుకునే అవకతవకల వల్ల కొన్ని దుఃఖాలు వస్తాయి. అప్పుడు ఆత్మపరిశీలనతో కూడిన దుఃఖంవల్ల మనస్సు వికసిస్తుంది. తప్పను తెలుసుకుంటుంది. జ్ఞానాన్ని అందు కుంటుంది. ఇలా సుఖాదుఃఖాల స్వరూప స్వభావాలను గమనించుకుంటూ ముందుకు సాగుతున్నవేళ ఇటు సుఖంలోను, అటు దుఃఖంలోనూ కూడా మనకు దైవమే గోచరిస్తాడు. రెండూ అతని స్వరూపాలే అని మనకు తెలుస్తుంది.

లాభనష్టాలు, జయాపజయాలు మొదలయినవి కూడా ఇలాంటి ద్వంద్వాలే! మనిషి లాభం కలిగిన వేళ పొంగిపోతాడు. నష్టం కలిగినవేళ కృంగిపోతాడు. రెండు సందర్భాలలోను పని చేయకుండా కూర్చుండిపోవడానికి అవకాశముంది. రెండించిలోనూ దైవాన్ని చూచినపుడు లాభం నుండి ప్రోత్సహం లభిస్తుంది. నష్టం నుండి గుణపారం లభిస్తుంది. అపజయం వల్ల ఇంకా మనం సంతరిచుకోవలసింది ఏమిటో తెలుస్తుంది. కనుక అన్నీ అతడి లీలలే! అన్నీ అతడిలోనివే! సమదృష్టి కలుగుతున్నకొద్దీ మన మనస్సు తోటివారిని చూచి వేష్టపడటం మానేస్తుంది. వీరు ఇలాగ, వారు అలాగ అనుకోవడం తగ్గిస్తుంది. ఎవరి పరిణామాన్ని బట్టి వారి ప్రవర్తనముంటుంది అని, అదే సమయంలో ఎవరికి కావలసిన శిక్షణ వారికి అందుతూ ఉంటుందని గ్రహించుకుంటుంది. సృష్టి ఒక శిక్షణ శిబిరంగా దానికి గోచరిస్తా ఉంటుంది. ఎవరికి కావలసిన శిక్షణ వారు ఇక్కడ పొందుతున్నట్టు దానికి తెలుస్తుంది. ఆ శిక్షణలోని వైవిధ్యం భగవంతుని లీలా విశేషంగా గోచరిస్తుంది.

మనం అనుకున్నవి కొన్ని జరుగుతాయి. అప్పడు దైవం మనపట్ల ఉన్నాడని సంతోషం కలుగుతుంది. కొన్ని జరగవు. అప్పుడు ఇంత నమ్మినా ఇదేమిటా అని బాధ కలుగుతుంది. అన్నీ జరిగితే బాగుందును అని మన ఉద్దేశం. కాని ఎప్పుడూ అలా జరుగదు. కొన్ని జరగనివి ఉంటాయి. మరేమిటి, అప్పుడు దైవం మనపట్ల లేనట్లా? మన భక్తి చాలనట్లా? ఆయన శక్తి చాలనట్లా? ఆ పనులెందుకు జరగడం లేదు. మన ఇంట్లో చిన్న బాబు ఉంటాడు. వాడు మనచుట్టూ తిరుగుతూ ఉంటాడు. మనం చేస్తున్న ప్రతి పనినీ గమనిస్తా ఉంటాడు. ప్రతిదాంట్లోనూ ఎంతో కొంత వాడూ వేలుపెట్టాలని చూస్తా ఉంటాడు. తెల్లవారి

సాయి సమర్పణల్యాని : www.saibaba.com

సద్గురు తత్త్వ దల్యాని : www.gurukrupa.info

గురుబంధువులు తమ అనుభవాలను పంచవల్లిన్ మెయిల్ ID : gurukrupa@saimail.com

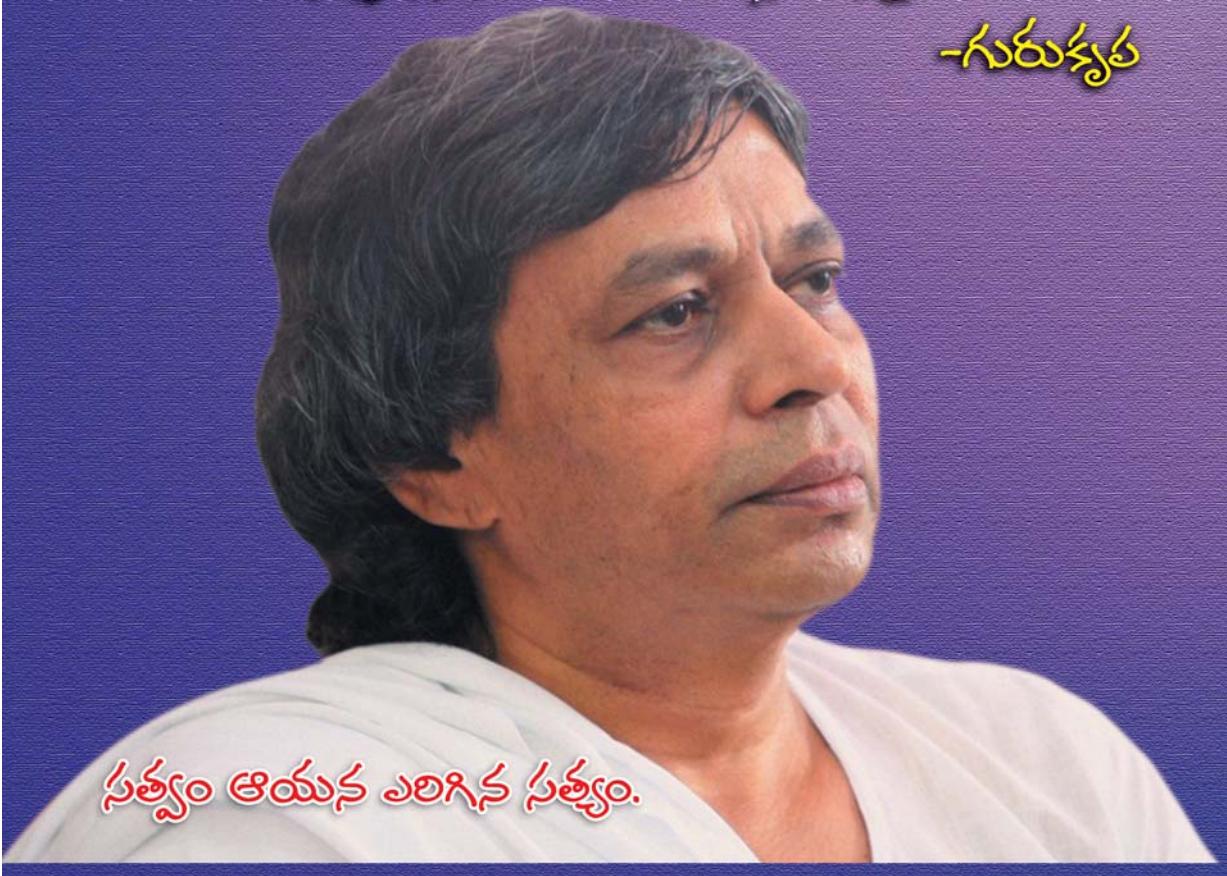
లేస్తే మనం అనేక రకాలయిన వస్తువులతో పనిచేస్తుంటాం. వాడు వెంట తిరుగుతూ ‘అమ్మా! నాకు అదివ్వవా, ఇదివ్వవా? అని అడుగుతూ ఉంటాడు. ఒకసారి చూస్తాడు. చూసి ఇస్తాను, ఏది నేనూ చేస్తాను, అని గారాం పోతాడు. ఆ అడగబడినవి ప్రమాదం లేనివి అయితే మనం వాడికిస్తాం. ఇచ్చేటపుడు రెండు ఆలోచిస్తాం. ఈ వస్తువు వల్ల వీడికి ప్రమాదం జరగకూడదు. వీడివల్ల వస్తువు పాడుకాకూడదు. అలాంటి వస్తువులను ఎంచి వాడికి ఇస్తూ ఉంటాం. వాటితో వాడు ఆడుకుంటూ ఉంటాడు. వాడు అంతటితో ఊరుకోడు. ఆడుతూ, ఆడుతూ-తండ్రి గడ్డం గీసుకోవడం చూస్తాడు వాడు. “నాన్నా! నాకు కూడా అదివ్వవా?” అని అడుగుతాడు తండ్రి ఆ రేజర్ని ఇస్తాడా? ఈయగలడా? ఇస్తే ఆ తరువాత ఆ పిల్లాడి పరిస్థితి ఏమిటి? తండ్రి ఈయడు. పిల్లవాడు ఏడుస్తాడు. అప్పుడు తండ్రికి కొంచెం బుర్రపని చేస్తుంది. వాడికి కనబడకుండా రేజర్లోని బ్లైడు మాయం చేసి ఉత్తరేజర్ను వాడిచేతిలో పెడతాడు. దీన్ని మోసం అందామా? రక్కణ అందామా? సరిగా దేవుడి చర్యలు ఇలా ఉంటాయి. మనం అడిగిన వాటిలో మనకు ప్రమాదం లేనివి, నిజంగా అవసరమైనవి అతడు తప్పక ఇస్తాడు. ప్రమాదకరమైనవి, అవసరంలేనివి అడిగినవుడు అతడు మౌనం వహిస్తాడు. మనం మరీ గోలచేస్తే, ఇష్టున్నట్లు నటిస్తూ, మనలను రక్కించుకుంటూ పోతాడు. వైష్ణవ మాయను చూపుతాడు. ఇప్పుడు చెప్పండి. దేవుడు ఇలా చేయడం ధర్మమా, కాదా! మనం మన చిన్నపిల్లవాడితో ఎలా ప్రవర్తిస్తున్నామో, దేవుడు మనతో సరిగ్గా అలానే ప్రవర్తిస్తున్నాడు. ఏమంటారు? ఆలోచించి చూడండి.

రఫీంద్రుడు ఒకచోట అంటాడు. స్వామీ, నిన్ను నేను చాలా అడుగుతూ ఉంటాను. అందులో కొన్నింటిని ఇస్తావు నీవు, కొన్నింటిని ఈయకుండా తప్పించుకుంటావు. స్వామీ! ఇచ్చిన వాటికి కృతజ్ఞుడను. ఈయని వాటికి మరింత కృతజ్ఞుడను. ఎందుకనో తెలుసా, నాకు తోచినదల్లా నేను నిన్ను అడుగుతూ ఉంటాను. నీవు ఓర్పుగా ప్రేమతో వింటూ ఉంటావు. అందులో నాకు ఈయదగినవి ఏవో నీవే ఎంచి మరీ ఇస్తావు. ఈయకూడనివి ఏవో కూడా ప్రేమతో నీవే గుర్తించి, వాటిని నాకు ఈయకుండా రక్కిస్తూ ఉంటావు. ప్రభూ! ఏమి నీ కరుణ! తెలిసీ తెలియని మానవుణ్ణి ఎంత ఓర్పుతో, నేర్చుతో నడిపించుకుంటూ వస్తున్నావయ్యా! అడిగింది ఈయడం నీ ప్రేమకు చిహ్నం. అది మానవుడు గుర్తిస్తాడు. అప్పుడు నిన్ను కీర్తిస్తాడు కూడా! అడిగింది ఈయకుండా ఉండటం ఉన్నదే అది నీ మరింత ప్రేమ చిహ్నం. దానిని సామాన్యంగా మానవుడు గుర్తించలేదు. గుర్తించలేక నీ వైపు కోపంగా చూస్తాడు. కానీ తరువాత ఎప్పటికే తెలుస్తుంది. అప్పుడు అది నీవెందుకు ఈయలేదా అన్నది. “ఓహో అందుకా ఈయబడనిది” అని అప్పుడు ఆశ్చర్యపోతాడు. నీ ముందుమాపును తాను ముందుగానే గ్రహించనందుకు నొచ్చుకురటాడు. స్వామీ, నీ ప్రేమకు నా జోపశర్లు. ఇలా రఫీంద్రునిలా మనం కూడా దేవుని ముందు మోకరిల్లదాం! ఆయన ఇచ్చినదే ప్రసాదంగా స్వీకరించాం. ఆయన భాషను గమనించుకుంటూ, అవధులెరుగని ఆ ప్రేమను అనుభవించాం. (అవధిలేని నీ కరుణను స్వర్చించి సిగ్గుతో కృంగిపోతున్నాను. బాబా నన్ను దీమించు!! నిత్యప్రార్థన)

దైవం అన్నట ఒక ప్రతి వొత్తమే. నెన్ని ప్రతివోర్హ పొందటచ్చు - శ్రీచింబాజీ

ఆధ్యాత్మిక జీవన ప్రానోదులు మన తౌళిక జీవనం మన ఆధీరంగి వృవ్యాయ. కాలంతో
శ్యాత కలపడం అంటే స్పృష్టితో శ్యాత కలపడం. (ఏవోతా గిహపేయంమే మన
నేరథ్వముయితే - బండరియికి, మనమ చేధం లేదు)
స్పృష్టితో శ్యాత కలపడం అంటే దైవంతో శ్యాత కలపడమే (ఏవోతా చేయంమే మన
చృపువుమైతే మనము, మూగజీవిలము తేడా లేదు.)
షాస్త్రవ్యాప్తి వివ్యాప్తి అంటుకోలిని (షాస్త్రవ్యాప్తి-షాధవ్యాప్తిగా,
సరుపు- నీరియిఱిగా, ఘన్ముపు-ఘగనంతుఱిగా) అలా అంటుకోవడం
సాధ్యమేనని పూచందంమే మతొత్తుల జీవనశైలి.

-గురుకృప



సత్యం ఆయన ఎర్హన ప్రత్యం.